

Stor europæisk konference til Aalborg i 2019

Ridder, Hanne Mette Ochsner; Jacobsen, Stine Lindahl; Kolind, Inge

Published in:
Dansk Musikterapi

Publication date:
2016

Document Version
Også kaldet Forlagets PDF

[Link to publication from Aalborg University](#)

Citation for published version (APA):

Ridder, H. M. O., Jacobsen, S. L., & Kolind, I. (2016). Stor europæisk konference til Aalborg i 2019. *Dansk Musikterapi*, 13(2), 39-40.

General rights

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal -

Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us at vbn@aub.aau.dk providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

Stor europæisk konference til Aalborg i 2019

Hanne Mette Ochsner Ridder, professor ved Musikterapiuddannelsen og Forskerprogrammet i Musikterapi, Aalborg Universitet. Eks-formand for EMTC. Kontakt: hanne@hum.aau.dk

Stine Lindahl Jacobsen, lektor ved Musikterapiuddannelsen og Forskerprogrammet i Musikterapi, Aalborg Universitet. Kontakt: slj@hum.aau.dk

Inge Kolind, musikterapeut, formand for DMTF, Dansk Musikterapeutforening. Kontakt: ingekolind@hotmail.com

Musikterapiinteresserede i det ganske land kan godt begynde at glæde sig! Det er nemlig besluttet at Danmark skal være værtsland for den næste europæiske musikterapikonference.

Under overskriften *Stor konference til Aalborg i 2019* stod der i Nordjyske Stiftstidende (18.8.2016) at Aalborg har "vundet værtskabet for en af verdens største internationale konferencer om musikterapi". De skrev endvidere at Aalborg Universitet og Aalborg Universitetshospital har en mangeårig tradition for forskning i og arbejde med musikterapi og er kendt i internationale musikterapikredse fordi AAU huser verdens største forskerprogram i musikterapi. Endvidere blev det nævnt at drivende kræfter i Aalborg har været med til at opbygge det europæiske samarbejde stort set lige så længe faget har eksisteret.

Aalborg vandt værtskabet ved en afstemning på den årlige generalforsamling for de 28 medlemslande i EMTC, European Music Therapy Confederation. Der afholdes europæisk musikterapikonference hvert 3. år, og i juli blev den tiende af slagsen afholdt i Wien som af pladshensyn måtte lægge loft på ved 600 deltagere.

At afholde en EMTC-konference er ikke en ting, der bliver aftalt over en kop kaffe. Det kræver mange års planlægning, og som første led skal det afgøres hvem der får værtskabet. Værtslandet skal leve op til diverse aftaler vedr. samarbejde, lokalitet og budget, og desuden være vært for EMTCs generalforsamling som strækker sig over 1½ dag op til konferencen. Da der var deadline for indsendelse af den første interessetilkendegivelse meldte Danmark sig ikke. Men med musikterapiuddannelsens indflytning i Musikkens Hus i centrum af Aalborg opstod der pludselig helt nye og unikke muligheder. Med koncertsal og conferencefaciliteter i underetagen øjnede man mulighed for at slå dørene op og lægge hus til en begivenhed af så stort et omfang.

Selvom EMTC havde fået flere seriøse interessetilkendegivelser i første omgang, sprang alle fra. Måske fordi den europæiske konference i Wien satte pejlingen for hvilke dimensioner der var tale om med hensyn til deltagerantal og standard. Derfor sprang Danmark til med kort varsel. Det lykkedes at samle vigtige samarbejdspartnere og få sendt en 'bidding' af sted, dvs. en officiel ansøgning om værtskab (som kan ses på

Visit Aalborgs hjemmeside: www.e-pages.dk/visitaalborg/267). Samarbejdspartnerne var Aalborg Universitet med støtte fra både dekanen Henrik Halkier og institutleder Mikael Vetner, Musikkens Hus ved direktør Lasse Rich Henningsen, Aalborg Universitetshospital, Psykiatrien ved professor Jørgen Aagaard, VisitAalborg, Dansk Musikterapeutforening ved Inge Kolind og med en varm invitation og anbefaling fra Aalborgborgmester Thomas Kastrup-Larsen.

Formålet med konferencen er at udvikle musikterapifaget ved at mødes med internationale fagfæller og udveksle viden om praksis, forskning, teori og uddannelse. Det er vigtigt ved så lille et fag at kende til nyeste forskning, vide hvad der sker i de øvrige lande, lære om nye teorier og metoder, kende til kolleger og opbygge netværk for potentielle samarbejdsprojekter. Det er også vigtigt for professionelle, der til dagligt ofte står alene om at træde nye stier, at mødes med kolleger der arbejder med lignende problematikker og blive inspireret og få et fagligt løft.

Musikterapi er i disse år for alvor ved at finde sin rolle i det danske sundhedssystem – her særligt inden for specialområder som demens, psykiatri og autisme. Men som et relativt lille fag er der stadig brug for en bredere synliggørelse, også i forhold til det politiske system, før faget rigtig kan rodfæste sig i sundhedssystemet, og flere borgere kan få bevilliget et musikterapeutisk tilbud. Når vi anskuer disse faglige og samfundsrelaterede problemfelter indenfor musikterapifaget, bliver det tydeligt, at det internationale samarbejde og netværk, som bl.a. manifesterer sig igennem EMTC, har en markant værdi!

På Aalborg Universitet er der en veletableret musikterapiuddannelse som er integreret i et

velrenommeret internationalt forskningsmiljø og leverer højtuddannede kandidater. Der er i særdeleshed noget at byde på når det gælder høj faglighed, ligesom der er en række gode og solide samarbejdspartnere. Efter indflytningen i Musikkens Hus er der oven i dette nogle helt unikke rammer med en fantastisk og rummelig koncertsal, smukke konferencefaciliteter, udendørsarealer ned til Limfjorden og gåafstand til hoteller og byliv. Med så unikke rammer og så solidt et bagland er det ekstra motiverende at indbyde gæster.

Dansk Musikterapeutforening, DMTF, holdt sin første stiftende generalforsamling i 1987 og har siden 1992 været etableret under Dansk Magisterforening. DMTF kan således tilbyde et mangeårigt stabilt netværk, selvom det er en relativt lille forening. Det er miljøet omkring Musikterapiuddannelsen på AAU og DMTF der vil trække det store læs med at planlægge og afholde konferencen, og der bliver brug for et korps af frivillige ildsjæle og ledige hænder. Vi glæder os rigtig meget til dette samarbejde og til at byde kolleger og samarbejdspartnere velkomne til:

EMTC 2019
11th European
Music Therapy Conference

26.-30. juni 2019
Musikkens Hus
Aalborg

