

I *Skriftserie om eksistentiel fænomenologi* publiceres værker, der tematisk falder inden for fænomenologiens og eksistensfilosofiens fælles emneområde. Centralt står belysning, diskussion og begribelse af sammenhænge mellem på den ene side basale spørgsmål om erfaring og mening og på den anden side fremtrædende problematikker i menneskets tilværelse i det senmoderne samfund. Skriftserien er åben for både konstruktive og kritiske bidrag, der enten fokuserer på en eksistentiel-fænomenologisk tilgang eller i bredere forstand kan kaste lys over et eksistensfænomenologisk tema.

Skriftseriens redaktion
Kurt Dauer Keller, kdk@learning.aau.dk
Mogens Pahuus, pahuus@learning.aau.dk
Jacob Dahl Rendtorff, jacrendt@ruc.dk

Kierkegaard som eksistentiel fænomenolog

En antologi

Red.: Mogens Pahuus, Jacob Rendtorff, Pia Søltøft

AALBORG UNIVERSITETSFORLAG

Kierkegaard som eksistentiel fænomenolog

En antologi

Redigeret af Mogens Pahuus, Jacob Rendtorff og Pia Søltøft

Udgivelse nr. 2 i *Skriftserie om eksistentiel fænomenologi*

Skriftserie-redaktører: Lektor Kurt Dauer Keller, Professor emeritus Mogens Pahuus (begge Institut for Læring og Filosofi, Aalborg Universitet) og Lektor Jacob Dahl Rendtorff (Institut for Kommunikation, Virksomhed og Informationsteknologier, Roskilde Universitet)

1. udgave, 1. oplag

© Aalborg Universitetsforlag, 2015

Sats og layout: Hofdamerne ApS v/ Cecilie von Haffner & Lea Rathnov

Illustration på bogens forside: træsnit af Povl Christensen

ISBN: 978-87-7112-306-7

ISSN: 2245-3091

Trykt hos Toptryk Grafisk ApS, 2015

Udgivet af:
Aalborg Universitetsforlag
Skjernvej 4A, 2. sal
9220 Aalborg Ø
T 99407140
F 96350076
aauf@forlag.aau.dk
forlag.aau.dk

Alle rettigheder forbeholdes. Mekanisk, fotografisk eller anden gengivelse af eller kopiering fra denne bog eller dele heraf er kun tilladt i overensstemmelse med overenskomst mellem Undervisningsministeriet og Copy-Dan. Enhver anden udnyttelse er uden forlagets skriftlige samtykke forbudt ifølge gældende dansk lov om ophavsret. Undtaget herfra er korte uddrag til brug i anmeldelser.

Indholdsfortegnelse

1.	Indledning	7
2.	Kierkegaard og hans fænomenologiske projekt	11
	<i>Pia Søltøft</i> : Kierkegaard – den erotiske betragter	13
	<i>Jacob Dahl Rendtorff</i> : Selvets eksistentielle fænomenologi i angst og fortvivelse hos Søren Kierkegaard	33
3.	Elementer i Kierkegaards eksistentiel-fænomenologiske projekt	65
	<i>René Rosfort</i> : Eksistensens angstfulde grundlag. Eksistenstænkning og angst som et vedvarende problem	67
	✓ <i>Ulla Thøgersen</i> : Blufærdighed og skam – Kierkegaards analyse af blufærdighed og Sartres analyse af skam med særligt fokus på syndefaldsmyten	89
	<i>Claudia Welz</i> : Samvittighed, selvbedrag og autenticitet hos Kierkegaard	101
4.	Kierkegaard og samtidens eksistentielle tænkning	125
	✓ <i>Morten Zierhen</i> : Livet leves forlæns og skal forstås forlæns – En introduktion til den eksistentielle transcendentalfænomenologi	127
	<i>Bjarne Troelsen</i> : Poul Martin Møller – ”min tabte ven, min savnede læser”	157
5.	Kierkegaard og eftertidens eksistentielle tænkere	169
	<i>Peter Kemp</i> : Jaspers og Kierkegaard	171
	<i>Finn Thorbjørn Hansen</i> : Om Wittgenstein som humorist og eksistentiel fænomenolog. Med stadig hensyn til Søren Kierkegaard	179
	✓ <i>Michael Rasmussen</i> : Den enkelte som fredløs – Kierkegaard læst med Giorgio Agamben	211
	✓ <i>Henrik Joker Bjerre</i> : Antihumanisten – Kierkegaard læst med slovenske briller	231
6.	Kierkegaard og den eksistentielle psykologi	249
	<i>Anders Dræby Sørensen</i> : Søren Kierkegaard og den eksistentiel-fænomenologiske problematisering af psykopatologi	251
	✓ <i>Mogens Pahuus</i> : Mennesket som en syntese af endelighed og uendelighed – Kierkegaard, Binswanger og Ibsen	275
7.	Bogens forfattere	295