

Økopoesi forholder sig til naturen og verden omkring os og tematiserer miljø- og klimamæssige udfordringer. En sådan poesi sætter fokus på, hvordan vi forstår, erfarer og behandler naturen, og den forholder sig til den gensidige interaktion mellem menneske og natur. På den baggrund er det ikke overraskende, at interessen for miljø og klima er fremtrædende i samtidspoesien.

Antologien udpeger ikke en specifik form for økopoesi, men anskuer denne som en bred strømning inden for nordisk lyrik, som på forskellig vis tematiserer natur og klima. Bogens syv atikler tager udgangspunkt i poetiske tekster, der spænder fra romantikkens harmoniske natursyn til postmoderne apokalyptiske perspektiver og fra Finland i øst til Færøerne i vest. Herigennem optegnes økopoesiens centrale og vidtspændende position i Norden.

Redaktører er

Peter Stein Larsen, Aalborg Universitet

Louise Mønster, Aalborg Universitet

Hans Kristian Rustad, Universitetet i Oslo

Økopoesi

Modernisme i nordisk lyrikk 9

ALVHEIM & EIDE
AKADEMISK FORLAG

ISBN 978-82-90359-97-8



9 788290 359978

Peter Stein Larsen, Louise Mønster
og Hans Kristian Rustad
(red.)

Økopoesi

Modernisme i nordisk lyrikk 9

ALVHEIM & EIDE
AKADEMISK FORLAG

Boken er nr. 9 i serien *Modernisme i nordisk lyrikk*

De fire første bindene inngår i serien *Nordica Helsingiensia* ved Institutionen för nordiska språk och nordisk litteratur, Helsingfors universitet

De fire første bindene inngår også i underserien

Kultur og Kritik i Norden

Boken er utgitt med støtte fra

Aalborg Universitet

Højskolen i Innlandet

Alle artiklene er fagfellevurdert i regi av forlaget

Hen vendelser angående boken til forlaget

e-post: Paal.Bjorby@uib.no

www.alvheimde.net

Design og sats: Per Bækken, Bækken Grafisk Design

Produksjon: John Grieg, Bergen
Boken er satt med Premiera 10/13,3
og trykkt på 120 g Munken Lynx

Forside: Åskesky fra Eyafjallajökull, Island, 17. april 2010

Foto: David Karnå / Wikimedia Commons / CC BY 3.0
Det må ikke kopieres fra denne bok i strid med åndsverksloven
eller i strid med avtaler om kopiering inngått med Kopinor,
interesseorganisasjon for rettighetshavere til åndsverk

ISBN 978-82-90359-97-8

Indhold

7 | Peter Stein Larsen, Louise Mønster og Hans Kristian Rustad
Indledning

15 | Peter Stein Larsen
Økokritiske perspektiver på nordisk lyrik

41 | Idar Stegane
Økokritisk lesing av nokre dikt hos Olav H. Hauge og Bengt Berg

61 | Hadle Offedal Andersen
Hestar i nordisk modernisme

91 | Bergur Djurhuus Hansen
Rester af natur findes
Økokritikk mellom apokalypse og revolutionsromantikk
i digte av Jóanes Nielsen og Peter Nielsen

109 | Johan Alfredsson
Program eller kod – kultur eller natur
Om digitala och ekologiska erfarenheter i samtida poesi

135 | Hans Kristian Rustad
Vendinger, eller å smu verden mot verden
Poetisk engasjement i Forfatternes klimaaksjon

159 | Louise Mønster
Antropocæn poesi
Et spor i ny skandinavisk diktning

192 | Medarbeidere