

# Indhold

Forord	5
1 Unges perspektiver i ungdomsforskningen <i>Af Mette Pless og Niels Ulrik Sørensen</i>	7
2 Når 'altid' er foranderligt <i>Af Henriette Tolstrup Holmegaard</i>	13
3 Journey mapping som forskningsmetode <i>Af Anne Mette W. Nielsen og Niels Ulrik Sørensen</i>	39
4 At indfange motivation i billeder <i>Af Mette Pless og Noemi Katznelson</i>	63
5 En anden fortælling? <i>Af Signe Ravn og Jeanette Østergaard</i>	89
6 At se og høre ungdomslivet <i>Af Maria Bruselius-Jensen og Dina Danielsen</i>	113
7 Forskerpositioneringer i etnografisk ungdomsforskning <i>Af Mette Lykke Nielsen</i>	131

8	At tage elevernes perspektiv <i>Af Arnt Vestergaard Louw</i>	155
9	Metodiske tilgange til digital ungdomsforskning <i>Af Louise Yung Nielsen og Malene Charlotte Larsen</i>	173
10	Skoleklassedannelse i en intensiveret skolekultur <i>Af Helene Falkenberg</i>	197
11	Poetisk analyse og affektive ungeperspektiver <i>Af Anne Görlich</i>	223
12	Kan jeg se det du ser? <i>Af Reidun Follesø</i>	245
	Om forfatterne	265