



ISBN 978 87 7184 504 4
148 sider
Pris: 120,00 kr.
Udkommer dec. 2019

Passage 82

Science fiction nu

Redigeret af *Tore Rye Andersen, Louise Mønster og Tobias Skiveren*

Lyssværd, intergalaktiske rumrejser og fremmede eksistensformer er nok noget af det første, mange tænker på, når de hører ordet *science fiction*. Genren rummer imidlertid meget mere end det, og med dette nummer af *Passage* sætter vi fokus på science fiction, som i disse år manifesterer sig som en af kulturens helt afgørende udtryksformer til forhandling af påtrængende globale problemstillinger. Science fiction er en genre, der sætter et spejl op over for vores aktuelle levemåde og ansporer til, at vi overvejer, hvilke konsekvenser vores valg risikerer at få. Og netop det synes mere påtrængende nu end nogensinde, hvor forhold vedrørende klimakrise, krig, social uretfærdighed og dehumanisering præger vores fælles virkelighed og kan skabe en fornemmelse af at stå på kanten af afgrunden. Det er således ikke mindst på baggrund af de seneste år(tier)s krisebevidsthed, at man har set en hidtil uset opblomstring af science fiction. Denne nye interesse for genren har ført til, at vi har kaldt nummeret *Science fiction nu*, og under denne titel byder vi på syv artikler, der stiller skarpt på en lang række samtidige aktualiseringer af science fiction-genren. Desuden præsenterer vi to skønlitterære bidrag, der på forskellige måder relaterer sig til nummerets tema.

Med bidrag af *Bo Ærenlund Sørensen, Linus Carlsen, Louise Mønster, Kenneth Krabat, Morten Auklend, Rikke Andersen Kraglund, Peter Adolphsen, Marlene Karlsson Marcussen, Martin Karlsson Pedersen*

PRESSEKONTAKT:

*Louise Mønster
Institut for Kultur og Læring
Aalborg Universitet
E-post: louise@hum.aau.dk*