Aalborg Universitet

AALBORG UNIVERSITY

Værktøjskasse til kreativitet

Byrge, Christian; Hansen, Søren

Publication date:
2011

Document Version
Tidlig version også kaldet pre-print

Link to publication from Aalborg University

Citation for published version (APA):
Byrge, C., & Hansen, S. (2011). Værktøjskasse til kreativitet. 2D/3D (Fysisk produkt)

General rights
Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal -

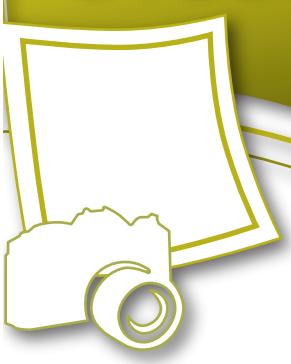
Take down policy
If you believe that this document breaches copyright please contact us at vbn@aub.aau.dk providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

Downloaded from vbn.aau.dk on: July 17, 2025

SPILLEKORT

BILLEDE

12



Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

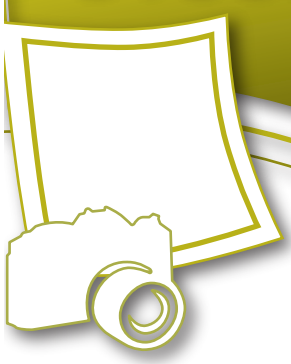
Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

BILLEDE

12



Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

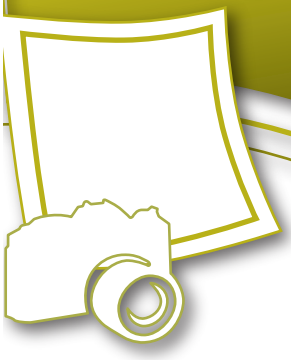
Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

BILLEDE

12



Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

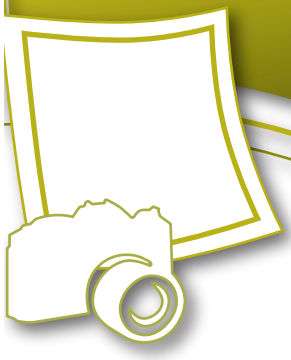
Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

BILLEDE

12



Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

BILLEDE

12



Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

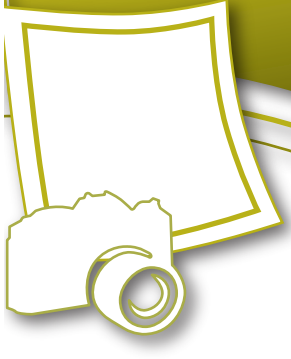
Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

BILLEDE

12



Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

Den Europæiske Socialfond

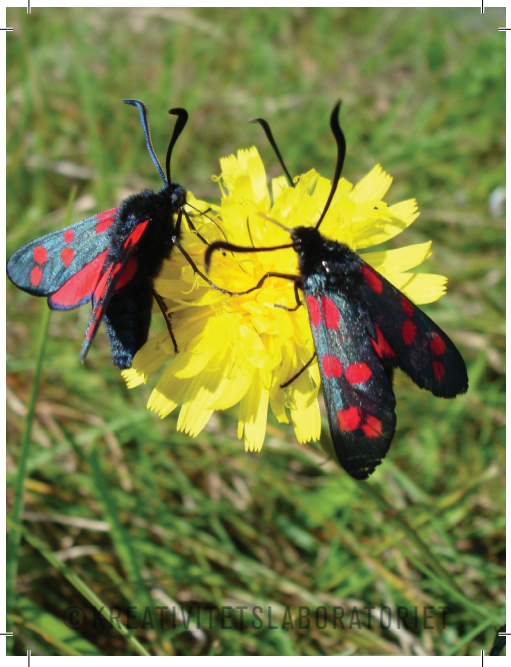
©KREATIVITETSLABORATORIET


© KREATIVITETSLABORATORIET


© KREATIVITETSLABORATORIET


© KREATIVITETSLABORATORIET


© KREATIVITETSLABORATORIET

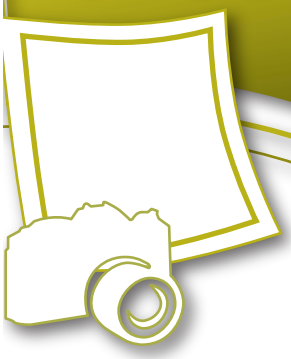

© KREATIVITETSLABORATORIET



SPILLEKORT

BILLEDE

12



Udvind Vækst

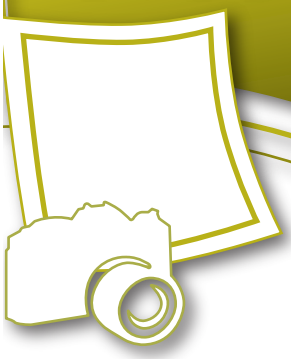
Kreativitets Laboratoriet

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

BILLEDE

12



Udvind Vækst

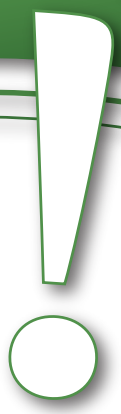
Kreativitets Laboratoriet

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

ORD

12



Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

ORD

12



Udvind Vækst

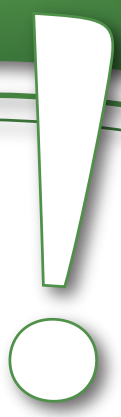
Kreativitets Laboratoriet

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

ORD

12



Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

ORD

12



Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

©KREATIVITETSLABORATORIET



©KREATIVITETSLABORATORIET

ORD

LASTBIL

©KREATIVITETSLABORATORIET



©KREATIVITETSLABORATORIET

ORD

SKÆRM

©KREATIVITETSLABORATORIET

ORD

AFBRYDER

©KREATIVITETSLABORATORIET

ORD

NÅL

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

ORD

12



©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

ORD

12

FORSKNINGSCENTER FOR
DEN KREATIVE PLATFORM
Udvind Vækst
Krea$_N$vitets Labora^{2}riet
DEN EUROPÆISKE UNION
Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

ORD

12

FORSKNINGSCENTER FOR
DEN KREATIVE PLATFORM
Udvind Vækst
Krea$_N$vitets Labora^{2}riet
DEN EUROPÆISKE UNION
Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

ORD

12

FORSKNINGSCENTER FOR
DEN KREATIVE PLATFORM
Udvind Vækst
Krea$_N$vitets Labora^{2}riet
DEN EUROPÆISKE UNION
Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

ORD

12

FORSKNINGSCENTER FOR
DEN KREATIVE PLATFORM
Udvind Vækst
Krea$_N$vitets Labora^{2}riet
DEN EUROPÆISKE UNION
Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

ORD

12

FORSKNINGSCENTER FOR
DEN KREATIVE PLATFORM
Udvind Vækst
Krea$_N$vitets Labora^{2}riet
DEN EUROPÆISKE UNION
Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

ORD

12

FORSKNINGSCENTER FOR
DEN KREATIVE PLATFORM
Udvind Vækst
Krea$_N$vitets Labora^{2}riet
DEN EUROPÆISKE UNION
Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

ORD

TABEL

©KREATIVITETSLABORATORIET

ORD

SOLARIUM

©KREATIVITETSLABORATORIET

ORD

PLAN

©KREATIVITETSLABORATORIET

ORD

HÅRNÅL

©KREATIVITETSLABORATORIET

ORD

FLAMMEKASTER

©KREATIVITETSLABORATORIET

ORD

SATELLIT

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

PERSON

12



FORSKNINGSCENTER FOR DEN KREATIVE PLATFORM

Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

PERSON

12



FORSKNINGSCENTER FOR DEN KREATIVE PLATFORM

Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

PERSON

12



FORSKNINGSCENTER FOR DEN KREATIVE PLATFORM

Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

PERSON

12



FORSKNINGSCENTER FOR DEN KREATIVE PLATFORM

Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

PERSON

12



FORSKNINGSCENTER FOR DEN KREATIVE PLATFORM

Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

PERSON

12



FORSKNINGSCENTER FOR DEN KREATIVE PLATFORM

Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

PERSON



HVIS EN **STATISTIKER** VAR ANSAT TIL AT LØSE DETTE PROBLEM, HVILKE IDÉER VILLE HAN SÅ FÅ?

©KREATIVITETSLABORATORIET

PERSON



HVIS EN **VIKING** VAR ANSAT TIL AT LØSE DETTE PROBLEM, HVILKE IDÉER VILLE HUN SÅ FÅ?

©KREATIVITETSLABORATORIET

PERSON



HVIS EN **GÆLDSOPKRÆVER** VAR ANSAT TIL AT LØSE DETTE PROBLEM, HVILKE IDÉER VILLE HAN SÅ FÅ?

©KREATIVITETSLABORATORIET

PERSON



HVIS EN **RADIOVÆRT** VAR ANSAT TIL AT LØSE DETTE PROBLEM, HVILKE IDÉER VILLE HUN SÅ FÅ?

©KREATIVITETSLABORATORIET

PERSON



HVIS EN **ELEKTRIKER** VAR ANSAT TIL AT LØSE DETTE PROBLEM, HVILKE IDÉER VILLE HAN SÅ FÅ?

©KREATIVITETSLABORATORIET

PERSON



HVIS EN **CIRKUSARTIST** VAR ANSAT TIL AT LØSE DETTE PROBLEM, HVILKE IDÉER VILLE HUN SÅ FÅ?

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

PERSON

12



Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

PERSON

12



Udvind Vækst

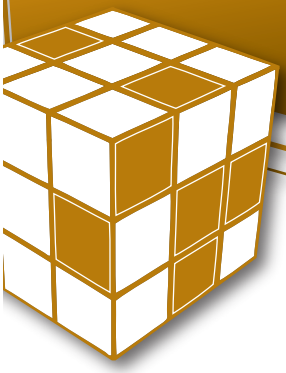
Kreativitets Laboratoriet

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

UDFORDRING

12



Udvind Vækst

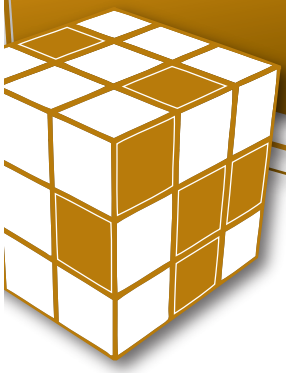
Kreativitets Laboratoriet

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

UDFORDRING

12



Udvind Vækst

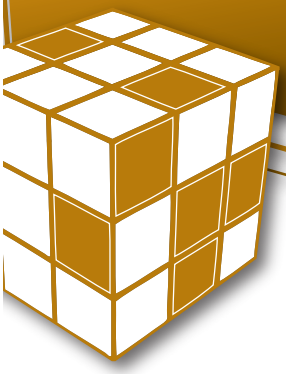
Kreativitets Laboratoriet

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

UDFORDRING

12



Udvind Vækst

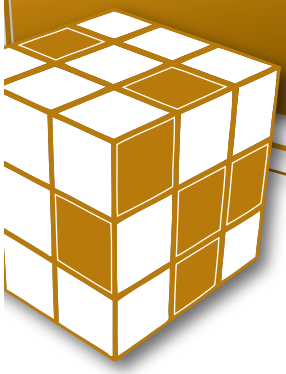
Kreativitets Laboratoriet

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

UDFORDRING

12



Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

©KREATIVITETSLABORATORIET

PERSON



HVIS EN **DUKKEFØRER** VAR ANSAT TIL AT LØSE DETTE PROBLEM, HVILKE IDÉER VILLE HAN SÅ FÅ?

©KREATIVITETSLABORATORIET

PERSON



HVIS EN **MOTORCYKELMEKANIKER** VAR ANSAT TIL AT LØSE DETTE PROBLEM, HVILKE IDÉER VILLE HUN SÅ FÅ?

©KREATIVITETSLABORATORIET

UDFORDRING



LØSNINGEN SKAL BRUGES PÅ NORDPOLEN

©KREATIVITETSLABORATORIET

UDFORDRING



LØSNINGEN SKAL KUNNE BRUGES TIL AT UNDERVISE MED

©KREATIVITETSLABORATORIET

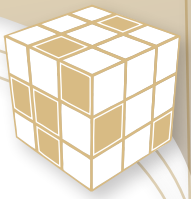
UDFORDRING



LØSNINGEN SKAL KUNNE PAKKES IND SOM EN GAVE

©KREATIVITETSLABORATORIET

UDFORDRING



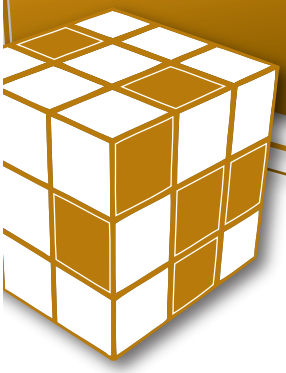
LØSNINGEN SKAL KUNNE TRILLE OP AD BAKKE

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

UDFORDRING

12



FORSKNINGSCENTER FOR DEN KREATIVE PLATFORM

Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

UDFORDRING

12

FORSKNINGSCENTER FOR DEN KREATIVE PLATFORM

Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

UDFORDRING

12

FORSKNINGSCENTER FOR DEN KREATIVE PLATFORM

Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

UDFORDRING

12

FORSKNINGSCENTER FOR DEN KREATIVE PLATFORM

Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

OMVENDT

12



FORSKNINGSCENTER FOR DEN KREATIVE PLATFORM

Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

OMVENDT

12

FORSKNINGSCENTER FOR DEN KREATIVE PLATFORM

Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

UDFORDRING



LØSNINGEN SKAL KUNNE BRUGES AF EN 90-ÅRIG

©KREATIVITETSLABORATORIET

UDFORDRING



LØSNINGEN SKAL KUNNE FLYDE

©KREATIVITETSLABORATORIET

UDFORDRING



LØSNINGEN SKAL KUNNE BRUGES SOM LAMPE

©KREATIVITETSLABORATORIET

UDFORDRING



LØSNINGEN SKAL BRUGES AF EN VIKING

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN ZEBRA TYNDERE END ET KAFFEFILTER?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



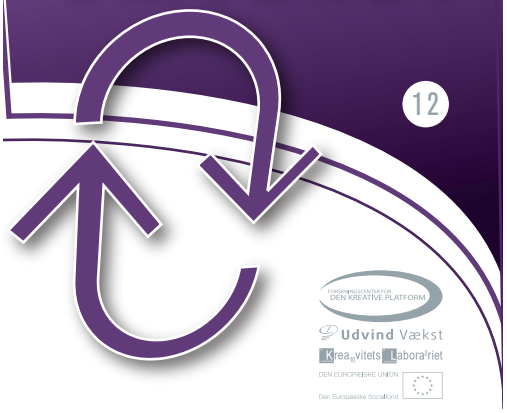
HVORFOR ER EN METALSKRUE DYRERE END EN GULDUR?

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

OMVENDT

12



FORSKNINGSCENTER FOR DEN KREATIVE PLATFORM

Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

OMVENDT

12

FORSKNINGSCENTER FOR DEN KREATIVE PLATFORM

Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

OMVENDT

12

FORSKNINGSCENTER FOR DEN KREATIVE PLATFORM

Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

OMVENDT

12

FORSKNINGSCENTER FOR DEN KREATIVE PLATFORM

Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

OMVENDT

12

FORSKNINGSCENTER FOR DEN KREATIVE PLATFORM

Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

OMVENDT

12

FORSKNINGSCENTER FOR DEN KREATIVE PLATFORM

Udvind Vækst

Kreativitets Laboratoriet

DEN EUROPÆISKE UNION

Den Europæiske Socialfond

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN HEST LAVERE END EN MUS?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN HYLDE MERE FLEKSIBEL END EN VIPPE?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER ET LYSSHOW BILLIGERE END ET VINDUE?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN BRØND HØJERE END ET TÅRN?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER ET BIBLIOTEK SJOVERE END ET TRYLLESHOW?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN KUGLEPEN TUNGERE END EN TRAPPE?

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

PRINCIP

12



©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

PRINCIP

12



©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

PRINCIP

12



©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

PRINCIP

12



©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

PRINCIP

12



©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

PRINCIP

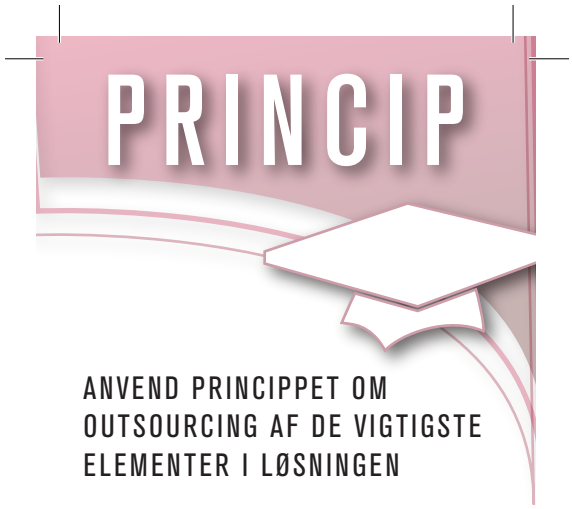
12



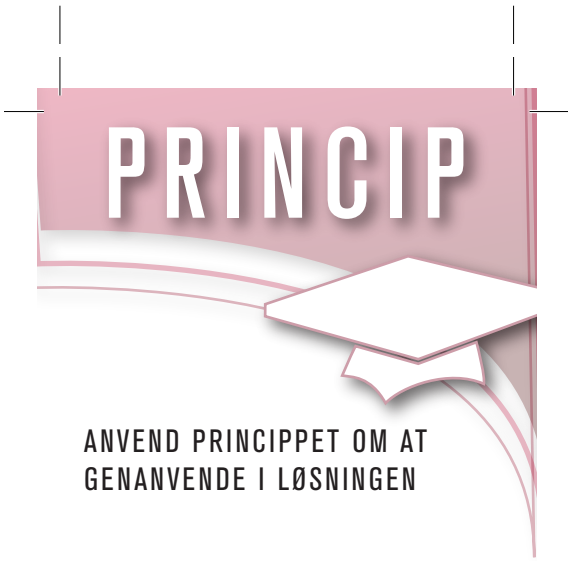
©KREATIVITETSLABORATORIET



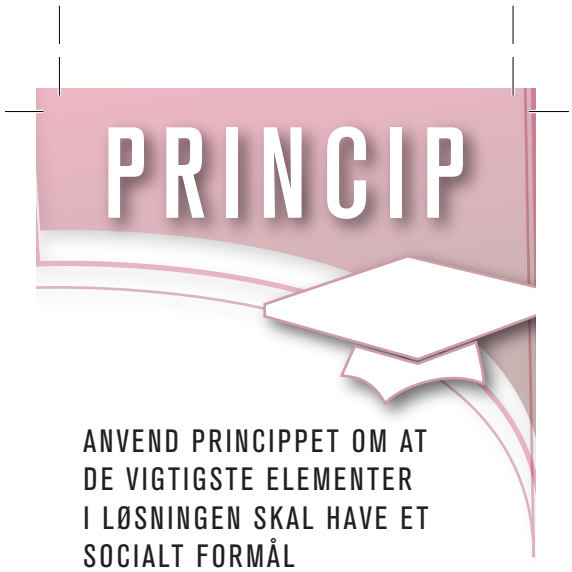
©KREATIVITETSLABORATORIET



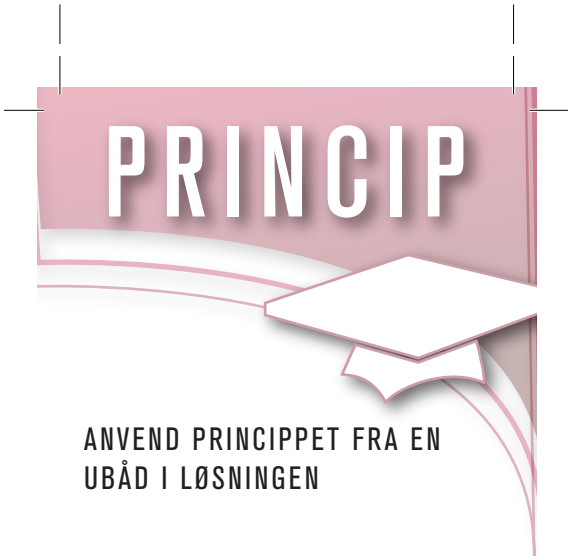
©KREATIVITETSLABORATORIET



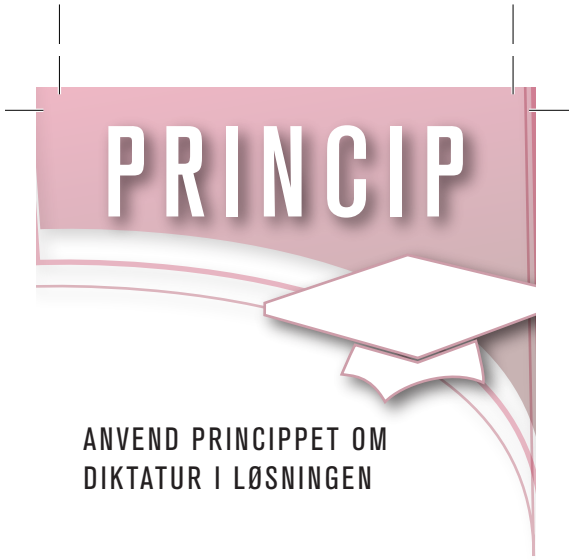
©KREATIVITETSLABORATORIET



©KREATIVITETSLABORATORIET



©KREATIVITETSLABORATORIET



©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

PRINCIP

12

©KREATIVITETSLABORATORIET

SPILLEKORT

PRINCIP

12

©KREATIVITETSLABORATORIET

PRINCIP

ANVEND PRINCIPPET OM MAKSIMERING I LØSNINGEN

©KREATIVITETSLABORATORIET

PRINCIP

ANVEND PRINCIPPET OM FORSKELLIGE ÅRSTIDER I LØSNINGEN

©KREATIVITETSLABORATORIET