

Undervisningsportfolio

1. Undervisnings-CV: Oversigt over undervisnings- og vejledningsopgaver med angivelse af fagområder, omfang, undervisningsniveau (bachelor, kandidat, efter-/videreuddannelse, ph.d.). Type af undervisningsform angives, f.eks. forelæsning, holdundervisning, øvelse, vejledning, eksamination, censur, fjernundervisning, internetbaseret undervisning og evaluering af undervisning. Undervisningssprog angives.

AAU: Lighting Design AAU (MA-level, sprog: engelsk):

Kursuskoordinator og forelæser på semesterkurset Lighting Fundamental.

Forelæser på semesterkurset Light and space.

Vejleder på Master Theses, semester projekter, praktik rapporter.

Censor og examiner på uddannelsens kurser.

AAU: Maste i Inkluderende Arkitektur (2014-2023) (overbygning Master, sprog: dansk):

Forlæser på kurserne: Modul 1/2 Krop og rum, Modul 7 Kvalitetssikring og – metode.

Vejleder på masteropgaver og kursusopgaver.

Censor og examiner på uddannelsens kurser.

Det Kongelige Akademi, Arkitektskolen: Ph.d.-kursus Architecture and daylight. Defining and describing light and space in a Nordic context (2022) (ph.d. level, sprog: engelsk).

Tilrettelægger og forelæser.

Det kongelige akademi, KADK Summer Academy: Dagslys i arkitekturen (2019, efteruddannelse, sprog: danske)

Forelæser.

Det kongelige akademi: Arkitektonisk dagslysplanlægning (2000-2015) (Ba-og Ma-level, sprog: danske)

Tilrettelægger og forelæser.

Arkitektskolen Aarhus: Dagslys design (2017-) (Ba-level, sprog: dansk)

Forlæser og kritiker på semester opgaver.

Arkitekthøjskolen i Oslo (AHO): Nordic Light (2022, 2023) (Ba- og Ma- level, sprog: eng)

Forelæsning

Lund Universitet, School of Architecture: Daylight design (2015-) (MA-level, sprog: engelsk)

Forelæsninger.

Skriv dit svar her...

2. Administration og ledelse af uddannelse: Erfaring med uddannelsesledelse og –koordinering. Oversigt over studieadministrative opgaver, eksempelvis medlem af studienævn, studieleder, semesterkoordinator, fagkoordinator, akkreditering m.v. Erfaringer med planlægning af uddannelsesafvikling. Erfaring med udvikling af uddannelser. Deltagelse i udvalg, kommissioner m.m. vedr. uddannelse.

Skriv dit svar her...

3. Formel pædagogisk uddannelse: Oversigt over gennemførte universitetspædagogiske kursusforløb, PBL-kurser, workshops, udviklingsprojekter, kollegial supervision o.l.

Udtalelse fra universitetspædagogikum. Deltagelse i konferencer om pædagogik og didaktik. Dokumentation i form af kursusbeviser, udtalelser m.m. vedlægges.

Skriv dit svar her...

4. Andre kvalifikationer: Bidrag til konferencer, debatindlæg, videnskabelige artikler om pædagogiske emner m.v. Kollegasupervision, redaktørarbejde, erfaring som mentor og anden kompetenceudvikling.

Videnskabelig artikel: (i proces) Knowing and knowledge – an educational method for studying daylight in architecture Mathiasen, N. & Grønlund, L., MDPI, Sustainability, Special issue: Re-thinking Lighting Design in a Sustainable Future.

5. Pædagogisk udvikling og forskning: Udvikling af nye kurser, undervisningsmateriale, undervisnings- og eksamensformer eller andet udviklingsarbejde. Didaktisk og pædagogisk forskning. Samarbejde med eksterne samarbejdspartnere.

Udvikling af følgende kurser:

Ph.d kursus: Architecture & Daylight. Defining and describing light and space in a Nordic context (2022). Kursusudvikler og kursustilrettelægger i samarbejde med arkitekt Louise Grønlund, Det Kongelige Akademi.

LYS temadage (2000-2014). Kursusudvikler og kursustilrettelægger. Et netværk der har til formål at styrke forskning og undervisning indenfor lys. Et samarbejde imellem Velfac, Arkitektskolen i Aarhus og Kunstakademiets Arkitektskole. Lys temadage er en hel dag hvor der udelukkende blev holdt oplæg om designprocessen omkring arkitektur og dagslys.

Lys workshop: A portrait of the light in La Rochelle (2010): Kursusudvikler og kursustilrettelægger i samarbejde med arkitekt Louise Grønlund og filmklipper Lisbeth Døssing. Projektet undersøger lyset i La Rochelle og fremstiller resultaterne i film. Fondet af Velux.

Masterclass: The perception/articulation of Nature (2008)
Kursusudvikler og kursustilrettelægger. Invitation af internationalt anerkendte belysnings arkitekter og lys kunstner: arkitekt og lyskunstner James Carpenter, arkitekt Davidson Norris. Fondet af Velux.

Masterclass: Lysmaskiner – månedens lysegenskaber som rumgenerator (2007)
Kursusudvikler og kursustilrettelægger. Invitation af internationalt anerkendte belysnings arkitekter: arkitekt professor Per Olaf Fjeld, arkitekt Lisbeth Funck, arkitekt Rolf Gerstlauer. Fondet af Velux.

Masterclass: Light of Tomorrow (2006): Kursusudvikler og kursustilrettelægger. Invitation af internationalt anerkendte belysnings arkitekter og lys kunstner: arkitekt og indehaver af arkitektfirma Baumschlager & Eberle Dietmar Eberler, arkitekt og forfatter, Richard Weston, performancekunstner Karin Søndergaard. Fondet af Velux.

6. Udtalelser om undervisningskompetencer fra foresatte og kolleger. Undervisningsevalueringer og eventuelle udmærkelser for undervisningsvaretagelse.

Skriv dit svar her...

7. Evt. personlige refleksioner og initiativer: Personlige overvejelser knyttet til undervisning og vejledning, ønsker til og planer for pædagogisk videreudvikling, planer for opfølgning på undervisningsevalueringer m.v. Refleksioner over eget pædagogiske arbejde, dets målsætninger, metoder og gennemførelse. I refleksionen analyseres og motiveres dine pædagogiske aktiviteter i forhold til din pædagogiske forståelse og de studerendes læring. Tanker om undervisningsformen på Aalborg Universitet, der har et stort indhold af gruppeorganiseret projektarbejde og problembaseret læring (PBL).

Skriv dit svar her...

8. Andet.

Skriv dit svar her...