

Teaching portfolio

1. Teaching CV: A list of teaching and supervision tasks, including specification of academic fields, scope, level (bachelor, master, continuing education, PhD). Please state the teaching method used (e.g. lecture, class teaching, exercises, supervision, examination, coexamination, distance teaching, internet-based teaching and evaluation of teaching). Please also indicate the language of instruction.

Bachelor i Innovation og Digitalisering - BID (Bachelor)

BID1/Modul 3 Offentligt innovation (60 t. undervisning pr. år)

Offentlig innovation, borgerinddragelse, innovation og design tænkning / metode

BID1/Modul 4 Semesterprojekt (100 t. vejledning pr. år)

BID4/Modul 15 Innovation og forandring: Brugerfokuseret innovation og design (120 t. undervisning pr. år)

Participatorisk design, brugerorienteret design, design proces, design syntese og facilitering

BID4/Modul 16 Semesterprojekt (100 t. vejledning pr. år)

BID4 Semesterprojekt (vejledning i varierende omfang)

Bachelor i Kommunikation og Digitale Medier - BKDM (Bachelor)

BKDM5/Modul 2 Kommunikationsdesign: Oplevelses, tid og rum (30 t. undervisning pr. år)

Værdibaseret design, design syntese, konceptudvikling og skitsering

BKDM5/Modul 2 Semesterprojekt (45 t. vejledning pr. år)

Kandidat i Interaktive Digitale Medier – KALDM (Kandidat)

KALDM1 Metodologi og designpraksis inden for oplevelsesdesign (20 t. undervisning og vejledning pr. år)

DesignSprint, Innovation, brugerorienteret design, prototyping, skitsering og konceptudvikling

KALDM1 Konceptudvikling af interaktive digitale medier (15 t. undervisning pr. år)

Research Through Design, Constructive design research, abduktion og pragmatism

KALDM1 Semesterprojekt (vejledning i varierende omfang)

KAIDM2 Strategisk design og projektledelsesformer (50 t. undervisning pr. år)

Strategisk design, introduktion til forretningsudvikling, digitale medier i service (service blueprint)

KALDM3 Projektvejledning (vejledning i varierende omfang)

KALDM4 Specialevejledning (vejledning i varierende omfang)

Kandidat i Oplevelsesdesign - KaOD (Kandidat)

KaOD1 Metodologi og designpraksis inden for oplevelsesdesign (40 t. undervisning og vejledning pr. år)

DesignSprint, Innovation, brugerorienteret design, prototyping, skitsering og konceptudvikling

KaOD1 Metodologi og designpraksis inden for oplevelsesdesign (40 t. undervisning og vejledning pr. år)

KaOD1 Oplevelsesdesign: fra problem til koncept (15 t. undervisning pr. år)

Designproces og design tænkning

KaOD3 Projektvejledning (vejledning i varierende omfang)

KaOD4 Specialevejledning (vejledning i varierende omfang)

2. Study/programme administration and management: Experience in programme management and coordination. A list of study administration tasks, e.g. study board membership, chair of study board, semester or course coordinator, accreditation tasks, etc. Experience in planning teaching activities. Experience in programme development. Participating in committees and commissions etc. on education issues.

Type your answer Bachelor i Innovation og Digitalisering - BID (Bachelor)

Modulansvarlig for BID1/Modul 3 Offentligt innovation

Modulansvarlig for BID4/Modul 15 Innovation og forandring

Kandidat i Interaktive Digitale Medier – KALDM (Kandidat)

Semesteransvarlig for KAIDM2 Strategisk design og projektledelsesformer

Kandidat i Oplevelsesdesign - KaOD (Kandidat)

Modulansvarlig for KaOD1 Metodologi og designpraksis inden for oplevelsesdesign

Samarbejde med øvrige organisation

Kontinuerligt samarbejde med AAU Innovation og AAU Karriere om tilpasning af uddannelserne.

Projektleder på undersøgelse af kompetencematch mellem cand it uddannelserne og det omkringliggende samfund.here...

3. Formal pedagogical training: A list of completed courses in university pedagogy, PBL courses, workshops, academic development projects, collegial guidance and supervision, etc. Written assessment from the course in university pedagogy for assistant professors. Participation in conferences on pedagogy and didactics. Please enclose any documentation of the above, such as course certificates, references, etc

Adjunktpædagogikum.

Deltagelse i Læringens Dag.

Videre uddannelse som DesignSprint master.

Udviklet et PBL-through Design format, som er integreret i nogle af uddannelserne.

4. Other qualifications: Conference contributions and attendance, contributions to debates, scientific articles on pedagogical issues etc. Peer supervision, editorials, mentoring experience or other types of competence development activities.

Har udarbejdet flere artikler om relationen mellem forskning og undervisning, samt artikler om eksprimenterende undervisningsformer i tætsamarbejde med det omkringliggende erhvervsliv.

5. Pedagogical development and research: Development of new courses, teaching materials, teaching methods, examination types or other types of pedagogical development. Didactic and pedagogical research. Cooperation with external collaboration partners.

Samtlige moduler og kurser nævnt i pkt. 1 gennemgår løbende udvikling.

Har endvidere forfinet konceptet omkring projektbørs med AAU Karriere.

Har udviklet og integreret et Design Thinkings forløb med AAU Innovation .

Har bredt samarbejde med flere uddannelser og arbejder hen mod en udbredelse af U-CrAC.

6. References on your teaching skills from superiors or colleagues. Teaching evaluations and any teaching awards received.

Årets underviser ved Industriel Design

7. Personal reflections and initiatives: Here you may state any personal deliberations as regards teaching and supervision, any wishes and plans for further pedagogical

development, plans for following up on student feedback/evaluations, etc. Personal reflections on your own pedagogical practice, including objectives, methods and implementation. This should include an analysis and a reasoned description of your pedagogical activities in relation to your pedagogical understanding and student learning. Thoughts on the teaching method at Aalborg University (which is largely based on group-organised project work and problem-based learning)

Arbejder for mod øget integration af Research through Design, som en vidensgenererende tilgang for konstruerende PBL-uddannelser.

8. Any other information or comments.

Nej.