Undervisningsportfolio

1. Undervisnings-CV: Oversigt over undervisnings- og vejledningsopgaver med angivelse af fagområder, omfang, undervisningsniveau (bachelor, kandidat, efter-/videreuddannelse, ph.d.). Type af undervisningsform angives, f.eks. forelæsning, holdundervisning, øvelse, vejledning, eksamination, censur, fjernundervisning, internetbaseret undervisning og evaluering af undervisning. Undervisningssprog angives.

Courses: Art in Context (BA), Art-Based Research (BA), Narratives (BA), Innovation and Creativity (BA), Music and Performance (BA), Aesthetics (BA), Aesthetics and Design (BA), Narratives, Dramaturgy and Media (BA), Artistic and Academic Methodologies (BA), Aesthetics and Experience (MA). Semester coordination: Art and Technology (BA): 5. Sem. Narratives and Interaction,; 6 sem. Art and Experience. 1. Sem. Sculpture and Technology. Supervision: Art and Technology (BA – all semesters), Medialogy (BA, MA), Experience Design (KA, thesis), Interactive Digital Media (KA, thesis), Assistant Professorship Pedagogy

2. Administration og ledelse af uddannelse: Erfaring med uddannelsesledelse og –koordinering. Oversigt over studieadministrative opgaver, eksempelvis medlem af studienævn, studieleder, semesterkoordinator, fagkoordinator, akkreditering m.v. Erfaringer med planlægning af uddannelsesafvikling. Erfaring med udvikling af uddannelser. Deltagelse i udvalg, kommissioner m.m. vedr. uddannelse.

2018- 2021: Vice-dean of Education (Faculty of Humanities) 2013- 16: Head of Studies: School of Communication, Art and Technology. 2011-13 : Head of Study Board: Art and Technology

3. Formel pædagogisk uddannelse: Oversigt over gennemførte universitetspædagogiske kursusforløb, PBL-kurser, workshops, udviklingsprojekter, kollegial supervision o.l. Udtalelse fra universitetspædagogikum. Deltagelse i konferencer om pædagogik og didaktik. Dokumentation i form af kursusbeviser, udtalelser m.m. vedlægges.

2021 Education: Leadership education, Alkymisten provided by Region Midt, Denmark. led by Chris Nichols & Philippa Hardman, GameShift, London 2013 Module: Study Leadership 2008 Module. Adjunktpædagogikum

4. Andre kvalifikationer: Bidrag til konferencer, debatindlæg, videnskabelige artikler om pædagogiske emner m.v. Kollegasupervision, redaktørarbejde, erfaring som mentor og anden kompetenceudvikling.

Responsible vice-dean: Pedagogical Day 2019, 2021 Pedagogical Day, AAU (2011,12,13,14, 15) Leadership in Education, conference, Videnskabernes Selskab, 2014 Conference: EVALUERING OG ANERKENDELSE I UNDERVISNING: ANDRE VEJE (2015)

5. Pædagogisk udvikling og forskning: Udvikling af nye kurser, undervisningsmateriale, undervisnings- og eksamensformer eller andet udviklingsarbejde. Didaktisk og pædagogisk forskning. Samarbejde med eksterne samarbejdspartnere.

Collaborations with representatives of labor marked (2019-2021 Development of New Study Regulations for Art and Technology, AAU, 2010) Project: Collaboration between artists and academics (2016)

6. Udtalelser om undervisningskompetencer fra foresatte og kolleger. Undervisningsevalueringer og eventuelle udmærkelser for undervisningsvaretagelse.

Teacher of the Year 2010, Art and Technology AAU

7. Evt. personlige refleksioner og initiativer: Personlige overvejelser knyttet til undervisning og vejledning, ønsker til og planer for pædagogisk videreudvikling, planer for opfølgning på undervisningsevalueringer m.v. Refleksioner over eget pædagogiske arbejde, dets målsætninger, metoder og gennemførelse. I refleksionen analyseres og motiveres dine pædagogiske aktiviteter i forhold til din pædagogiske forståelse og de studerendes læring. Tanker om undervisningsformen på Aalborg Universitet, der har et stort indhold af

gruppeorganiseret projektarbejde og problembaseret læring (PBL).

Skriv dit svar her...

8. Andet.

Skriv dit svar her...