

Undervisningsportfolio

1. Undervisnings-CV: Oversigt over undervisnings- og vejledningsopgaver med angivelse af fagområder, omfang, undervisningsniveau (bachelor, kandidat, efter-/videreuddannelse, ph.d.). Type af undervisningsform angives, f.eks. forelæsning, holdundervisning, øvelse, vejledning, eksamination, censur, fjernundervisning, internetbaseret undervisning og evaluering af undervisning. Undervisningssprog angives.

Jeg underviser courserne "Introduktion til kreativ digital udvikling" og "Interaktion Design" på Medialogy bachelor program. Begge courser er på dansk og inkluderer øvelser, forelæsninger og examen. Derudover så vejleder jeg semester projekter på både Medialogy bachelor og kandidat samt "Sound and music computing" programmet.

2. Administration og ledelse af uddannelse: Erfaring med uddannelsesledelse og –koordinering. Oversigt over studieadministrative opgaver, eksempelvis medlem af studienævn, studieleder, semesterkoordinator, fagkoordinator, akkreditering m.v. Erfaringer med planlægning af uddannelsesafvikling. Erfaring med udvikling af uddannelser. Deltagelse i udvalg, kommissioner m.m. vedr. uddannelse.

Jeg koordinere første semester af Medialogy bachelor og planlægger kurserne "interaktion design" og "Introduktion til kreativ digital udvikling"

3. Formel pædagogisk uddannelse: Oversigt over gennemførte universitetspædagogiske kursusforløb, PBL-kurser, workshops, udviklingsprojekter, kollegial supervision o.l. Udtalelse fra universitetspædagogikum. Deltagelse i konferencer om pædagogik og didaktik. Dokumentation i form af kursusbeviser, udtalelser m.m. vedlægges.

Jeg har modtaget diverse PBL courser på AAU. Derudover er jeg i gang med "adjunkt pædagogisk" kursus på AAU.

4. Andre kvalifikationer: Bidrag til konferencer, debatindlæg, videnskabelige artikler om pædagogiske emner m.v. Kollegasupervision, redaktørarbejde, erfaring som mentor og anden kompetenceudvikling.

Jeg har præsenteret artikler til følgende konferencer:

EEE International Symposium on Mixed and Augmented Reality 2017 (ISMAR). Nantes, France

The International Conference on New Interfaces for Musical Expression (2017) Copenhagen, Denmark

IEEE Virtual Reality 2018, Reutrlinge, Germany

IEEE Virtual Reality 2019 Osaka, Japan

16th Sound and Music Computing Conference (SMC2019). Malaga, Spain

8th ACM International Symposium on Pervasive Displays. 2019, Palermo, Italy

4th International Symposium on Computer Music Multidisciplinary Research, Marseille, France

3th EAI International Conference, Design, Learning and Innovation (DLI) 2018. Braga, Portugal

4th EAI International Conference, Design, Learning and Innovation (DLI) 2019. Aalborg, Denmark

2021 IEEE Conference on Virtual Reality and 3D User Interfaces. Online

14th International Conference on Disability, Virtual Reality & Associated technologies (ICDVRA) 2022 . Ponta Delgada , Portugal

19th Sound and Music Computing Conference (SMC2022)

Derudover har jeg været SPS mentor for 6 Medialogy bachelor og kandidat studerende med psykisk sygdom. Her har jeg hjulpet dem med deres akademiske og personlig planglægnin og udvikling.

5. Pædagogisk udvikling og forskning: Udvikling af nye kurser, undervisningsmateriale, undervisnings- og eksamensformer eller andet udviklingsarbejde. Didaktisk og pædagogisk forskning. Samarbejde med eksterne samarbejdspartnere.

Jeg har udviklet 2 kurser: "Interaktion design" og "Introduktion til kreativ digital udvikling" på Medialogy bachelor program.

**6. Udtalelser om undervisningskompetencer fra foresatte og kolleger.
Undervisningsevalueringer og eventuelle udmærkelser for undervisningsvaretagelse.**

Har vundet "Åres underviser 2021" prisen på institut for arkitektur, design og medieteknologi.

Har også vundet "Årets underviser 2022" på Det Tekniske Fakultet for IT og Design

7. Evt. personlige refleksioner og initiativer: Personlige overvejelser knyttet til undervisning og vejledning, ønsker til og planer for pædagogisk videreudvikling, planer for opfølgning på undervisningsevalueringer m.v. Refleksioner over eget pædagogiske arbejde, dets målsætninger, metoder og gennemførelse. I refleksionen analyseres og motiveres dine pædagogiske aktiviteter i forhold til din pædagogiske forståelse og de studerendes læring. Tanker om undervisningsformen på Aalborg Universitet, der har et stort indhold af gruppeorganiseret projektarbejde og problembaseret læring (PBL).

8. Andet.