

Undervisningsportfolio

1. Undervisnings-CV: Oversigt over undervisnings- og vejledningsopgaver med angivelse af fagområder, omfang, undervisningsniveau (bachelor, kandidat, efter-/videreuddannelse, ph.d.). Type af undervisningsform angives, f.eks. forelæsning, holdundervisning, øvelse, vejledning, eksamination, censur, fjernundervisning, internetbaseret undervisning og evaluering af undervisning. Undervisningssprog angives.

Teoriundervisning- Dansk

Siden januar 2018 har jeg afholdt forelæsninger med tilhørende opgaveløsning inden for musikpsykologi, musikterapeuti og forskning I, musikterapeuti og forskning II og musik og identitet. Primært på MPS-uddannelsen på AAU-CPH.

Vejledning og PBL- Dansk

Siden januar 2018 har jeg været projektvejleder og censor for 4 projektgrupper på 1./2. semester MPS.

•3 projekter på 3.semester, 8 projekter på 4. semester

•3 projekter på 8.semester

•1 speciale

Klinisk og praktisk undervisning- Dansk

Siden vinteren 2018 har jeg afholdt praktiske musikterapeutiske metodekurser på Musikterapiuddannelsen, der fordeler sig på følgende måde:

•2 kursusgange i Improvisatoriske færdigheder på 2. og 3.semester, Gruppemusikterapi 1.-3. semester.

2. Administration og ledelse af uddannelse: Erfaring med uddannelsesledelse og –koordinering. Oversigt over studieadministrative opgaver, eksempelvis medlem af studienævn, studieleder, semesterkoordinator, fagkoordinator, akkreditering m.v. Erfaringer med planlægning af uddannelsesafvikling. Erfaring med udvikling af uddannelser. Deltagelse i udvalg, kommissioner m.m. vedr. uddannelse.

3. Formel pædagogisk uddannelse: Oversigt over gennemførte universitetspædagogiske kursusforløb, PBL-kurser, workshops, udviklingsprojekter, kollegial supervision o.l. Udtalelse fra universitetspædagogikum. Deltagelse i konferencer om pædagogik og didaktik. Dokumentation i form af kursusbeviser, udtalelser m.m. vedlægges.

SKursus i universitetspædagogik, Københavns Universitet, 2018.

AAU PBL-grundkursus, 2019

Deltager ved undervisningens dag arrangementer på AAU, 2019.

4. Andre kvalifikationer: Bidrag til konferencer, debatindlæg, videnskabelige artikler om pædagogiske emner m.v. Kollegasupervision, redaktørarbejde, erfaring som mentor og anden kompetenceudvikling.

Dansk Gerontologisk Selskab, 2017.

Demenskoordinatorernes årsmøde, Nyborg, 2018.

Nationalt Videnscenter for demens, 2018.

MT-konference i Stockholm 2018.

Universitetet i Bergen, Norge, 2019.

MT Konference Edinburgh, UK, 2022.

Demensdagene, Nationalt Videnscenter for demens, 2022.

Redaktionsarbejde Tidsskrift for Dansk Musikterapi 2019- 2022.

5. Pædagogisk udvikling og forskning: Udvikling af nye kurser, undervisningsmateriale, undervisnings- og eksamensformer eller andet udviklingsarbejde. Didaktisk og pædagogisk forskning. Samarbejde med eksterne samarbejdspartnere.

Opdaterer hvert semester løbende modulbeskrivelser for de moduler, hvor jeg har undervisningsansvar herunder Gruppemusikterapi

Lærebog:

Ridder, H.M. & Krøier, J.K. (2022) Stemning. Musikalsk Interaktion i Demensomsorgen. Gyldendal

6. Udtalelser om undervisningskompetencer fra foresatte og kolleger. Undervisningsevalueringer og eventuelle udmærkelser for undervisningsvaretagelse.

Ikke relevant

7. Evt. personlige refleksioner og initiativer: Personlige overvejelser knyttet til undervisning og vejledning, ønsker til og planer for pædagogisk videreudvikling, planer for opfølgning på undervisningsevalueringer m.v. Refleksioner over eget pædagogiske arbejde, dets målsætninger, metoder og gennemførelse. I refleksionen analyseres og motiveres dine pædagogiske aktiviteter i forhold til din pædagogiske forståelse og de studerendes læring. Tanker om undervisningsformen på Aalborg Universitet, der har et stort indhold af gruppeorganiseret projektarbejde og problembaseret læring (PBL).

Skriv dit svar her...

8. Andet.

Skriv dit svar her...