

Undervisningsportfolio

1. Undervisnings-CV: Oversigt over undervisnings- og vejledningsopgaver med angivelse af fagområder, omfang, niveau (BA, kandidat, EVU, Ph.d) samt evt. censoropgaver.

2025

Vejledning (forår)

- Projektvejleder, 2. og 6. semester, Historiestudiet, Institut for Politik og Samfund, Aalborg Universitet.

Undervisning:

- 2. og 6. semester, Historiestudiet, Institut for Politik og Samfund, Aalborg Universitet.

2024

Vejledning:

Undervisning:

Efterår: Kursusansvar, undervisning, eksamination "Historisk videnskabsteori og metode: Fremstillingsanalys", Historiestudiet, Institut for Politik og Samfund, Aalborg Universitet. (Campusundervisning, 3. semester).

2023

Vejledning (forår):

- Kandidatuppsatser, Förlags- och bokmarknadskunskap, LU.

2022

Censor:

- Optaget i censorkorset for Historie i perioden 1. april 2022 til 31. marts 2026.

Vejledning:

- Specialevejleder, 10. semester, kandidatuppsatser, AAU- Förlags- och bokmarknadskunskap, LU.

Undervisning:

Efterår: Kursusansvar, undervisning, eksamination "Historisk videnskabsteori og metode: Fremstillingsanalys", Historiestudiet, Institut for Politik og Samfund, Aalborg Universitet. (Campusundervisning, 3. semester).

2021

Undervisning:

Forår: Kursusansvar, undervisning, eksamination "Litteratursøgning og digitale informationskompetencer", Historiestudiet, Institut for Politik og Samfund, Aalborg Universitet. (Campusundervisning, 1. semester).

Efterår: Kursusansvar, undervisning, eksamination "Historisk videnskabsteori og metode: Fremstillingsanalys", Historiestudiet, Institut for Politik og Samfund, Aalborg Universitet. (Campusundervisning, 3. semester).

2020

Vejledning:

- Specialevejleder, 10. semester, Historiestudiet, AAU.
- Praktikvejleder, 9. semester, Kulturarvsformidling, AAU.
- Projektvejleder, 9. semester, Kulturarvsformidling, AAU.
- Vejledning af projektgrupper, 1. og 3. semester, Historiestudiet, AAU.
- Vejledning af individuelle projektrapporter, 2. semester, Förlags- och bokmarknadskunskap, LU.

Undervisning:

- Kulturmøder i historie, 1. semester, online, Historiestudiet, AAU.
- Videnshistorie. Bøger, skriftlighed og dokumentation, 3. semester, campus/online, Historiestudiet, AAU.
- Historisk videnskabsteori og metode: Fremstillingsanalyse, 3. semester, online, Historiestudiet, AAU.
- Kulturtori, 2. semester, online Förlags- och bokmarknadskunskap, Lunds Universitet
- Uppsatskursus, 2. semester, online Förlags- och bokmarknadskunskap, Lunds Universitet
- Forelæsninger, design og afholdelse af skriftlige øvelsesopgaver, udfærdigelse af eksamensopgaver og afholdelse af eksamen, samt intern censur, Aalborg Universitet og Lunds Universitet

2019

Vejledning:

- Specialevejleder, 10. semester, Historiestudiet, AAU.
- Vejledning af projektgrupper, 2. og 3. semester, Historiestudiet, AAU.

Undervisning:

- Kundskabens veje, 2. semester, campus, Historiestudiet, AAU.
- Bogens historie 1648-1914. Bøger, kultur og viden, 3. semester, campus, Historiestudiet, AAU.
- Historisk videnskabsteori og metode: Fremstillingsanalyse, 3. semester, campus, Historiestudiet, AAU.
- Forelæsninger, design og afholdelse af skriftlige øvelsesopgaver, udfærdigelse af eksamsopgaver og afholdelse af eksamen, samt intern censor, AAU.

2018:

Vejledning:

- 2018 (Efterår): Specialevejleder, 10. semester, Historiestudiet Institut for Kultur og Globale Studier, Aalborg Universitet.
- 2018 (Efterår): Vejledning af projektgrupper, 3. semester, Historiestudiet Institut for Kultur og Globale Studier, Aalborg Universitet.
- 2018 (Forår): Specialevejleder, 10. semester, Historiestudiet Institut for Kultur og Globale Studier, Aalborg Universitet.
- 2018 (Forår): Vejledning af projektgrupper, 6. semester, Historiestudiet Institut for Kultur og Globale Studier, Aalborg Universitet.
- 2018 (Forår): Vejledning af projektgrupper, 2. semester, Historiestudiet Institut for Kultur og Globale Studier, Aalborg Universitet.
- 2017 (Efterår): Vejledning af projektgrupper, 3. semester, Historiestudiet Institut for Kultur og Globale Studier, Aalborg Universitet.
- 2017 (Forår): Vejledning af projektgrupper på 8. semester, Historiestudiet Institut for Kultur og Globale Studier, Aalborg Universitet.
- 2016 (Efterår): Vejledning af projektgrupper på 1. semester, Historiestudiet Institut for Kultur og Globale Studier, Aalborg Universitet.

Undervisning:

- 2018 (Efterår): Kursusansvar, undervisning, vejledning, eksamination "Bøger, kultur og viden. Bogens historie 1648-1914", Historiestudiet Institut for Kultur og Globale Studier, Aalborg Universitet. (Campusundervisning, 3. semester).
- 2018 (Forår): Kursusansvar, undervisning, vejledning, eksamination "På skrift. Bøger skriftlighed og dokumentation", Historiestudiet Institut for Kultur og Globale Studier, Aalborg Universitet. (Campusundervisning, 6. semester, sammen med Poul Duedahl)
- 2018 (Forår): Kursusansvar, undervisning, vejledning, eksamination "Kundskabensveje. Bøger skriftlighed og dokumentation", Historiestudiet Institut for Kultur og Globale Studier, Aalborg Universitet. (Campusundervisning, 2. semester, sammen med Poul Duedahl)
- 2017 (Efterår): Kursusansvar, undervisning, vejledning, eksamination "Mediernes kulturhistorie 1648-1914", Historiestudiet Institut for Kultur og Globale Studier, Aalborg Universitet. (Campusundervisning, 3. semester)
- 2017 (Forår): Kursusansvar, undervisning og eksamination "Bok- och förlagshistoria", Förlags- och bokmarknadskunskap, Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet (Campusundervisning)
- 2016 (Efterår): Kursusansvar, undervisning, vejledning, eksamination: "Historisk videnskabsteori og metode. Fremstillingsanalyse", 3. semester, Historiestudiet Institut for Kultur og Globale Studier, Aalborg Universitet. (Campusundervisning)
- 2016 (Efterår): Undervisning, vejledning, eksamination, intern censor "Kulturmøder: Kodex vs det nye", 1. semester, Historiestudiet Institut for Kultur og Globale Studier, Aalborg Universitet. (Campusundervisning)
- 2016 (Forår): Kursusansvar, undervisning och eksamination "Bok- och förlagshistoria", Förlags- och bokmarknadskunskap, Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet (Campusundervisning)
- 2015 (Forår): Kursusansvar, undervisning och eksamination "Bok- och förlagshistoria", Förlags- och bokmarknadskunskap, Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet (Campusundervisning)

- 2015: Kursusansvar og undervisning "Boken, människan och samhället. Från industrialisering till digitalisering", Grundkurs, Bokhistoria, Institutionen för kulturstudier, Lunds universitet. (Distanceuddannelse)
- 2014 (Forår): Kursusansvar, undervisning och eksamination "Bok- och förlagshistoria", Förlags- och bokmarknadskunskap, Institutionen för kulturstudier, Lunds universitet (Campusundervisning)
- 2014: Kursusansvar, og undervisning "Boken, människan og samhælet. Från industrialisering til digitalisering", Grundkurs, Bokhistoria, Institutionen for kulturstudier, Lunds universitet. (Distanceuddannelse)
- 2012 (Efterår): Kursusansvar og undervisning "Grafisk teknik og kultur", Grundkurs, Bokhistoria, Institutionen for kulturstudier, Lunds universitet (Campusundervisning)
- 2011 (Efterår) Forelæsning "The Industrial Era", "Grafisk teknik och kultur", Grundkurs, Bokhistoria, Institutionen för kulturstudier, Lunds universitet (Campusundervisning)

2. Studieadministration: Oversigt over studieadministrative opgaver, eksempelvis medlem af studienævn, studieleder, semesterkoordinator, fagkoordinator, akkreditering m.v.

2021: Digitale læringskonsulent, Institut for Politik og Samfund, Aalborg Universitet.

2014-05-01 – 2016-06-19: Doktorandrådets (HTDR) ledamot i Lärafförslagsnämnden (ansættelsesudvalg), Humanistiska och teologiska fakulteterna, Lunds universitet

2012-01-2013-06: Doktorandrepræsentant i Institutionsstyrelsen for Kulturstudier. Lunds universitet

3. Universitetspædagogiske kvalifikationsforløb: Oversigt over gennemførte universitetspædagogiske kursusforløb, PBL-kurser, workshops, udviklingsprojekter, kollegial supervision o.l.

Universitetspædagogiske kurser:

2019-2020: Adjunktpædagogikum (10 ECTS), Aalborg Universitet.

Projektrapport: "De tavse sorte bokse. Omarbejdelse af modul 7.ii: "Historisk videnskabsteori og metode: Fremstillingsanalyse" med henblik på at få flere aktive studerende"

Course module 1: Teaching at a PBL University.

Course module 2: Planning and Implementation of Group Instruction

Course module 3: The Use of IT and Media for Learning and Teaching

Course module 4: The PBL Group – Collaboration, Process and Supervision

Course module 5: Planning, Development and Quality Assurance of Study Programme

Elective 1: Research Integration

Elective 2: Online Supervision Using Video Conference

Elective 3: Digital Scholarship in University Pedagogy

2015 (Forår): Högskolepedagogisk fortsättningskurs, 'Kursledarskap och kursplanering' inom humanistiska och teologiska fakulteterna, Lunds universitet (120 timer).

2012 (Efterår): Högskolepedagogisk introduktionskurs kursplanering' inom humanistiska och teologiska fakulteterna, Center for Educational Education, CED, Lunds universitet. (80 timer).

4. Anden form for kvalificering: Konferencedeltagelse, debatindlæg, oplæg m.v. i relation til uddannelse, "Undervisningens dag", o.l.

Universitetspædagogiske konferencer:

2016-09-30: Præsentation: "Hellere lille og vågen end stor og doven" Om for- og bagdele ved at nedjustere et kursusomfang, Pedagogisk inspirationskonferens för HT-fakulteternas lärare 2016, AHU, Avdelningen för högskolepedagogisk utveckling, Humanistiska och teologiska fakulteterna Lunds universitet.

Universitetspædagogiske publikationer:

2017: Simonsen, Maria: "Kunsten at reducere et delkursus. En undervisers udfordringer og dilemmaer", Maurits, A. & Mårtensson, K. (Red.), Högskolepedagogisk reflektion och praktik. Humanistiska och teologiska fakulteternas pedagogiske inspirationskonferencens 2016. Lunds universitet, Humanistika och teologiska fakulterna (Accepteret, publicering efter 2017.)

5. Undervisningsudviklingsforløb og undervisningsmateriale: Oversigt over medvirken til udvikling af nye moduler, undervisningsmateriale, uddannelser, e-learning, samarbejde med eksterne samarbejdspartnere o.l.

Kursusudvikling

2021:

- Udvikling af kurset "Litteratursøgning og digitale informationskompetencer", 1. semester, campus, Historiestudiet, AAU.

2020:

- Omarbejdning og udvikling af kurset "Videnshistorie. Bøger, skriftlighed og dokumentation", 3. semester, campus/online, Historiestudiet, AAU.

2019:

- Udvikling af kurset "Bogens historie 1648-1914. Bøger, kultur og viden", 3. semester, campus, Historiestudiet, AAU.

2017:

- Udarbejdelse af periodekurset "Mediernes kulturhistorie 1648-1914" (Modul 9), Historiestudiet Institut for Kultur og Globale Studier, Aalborg Universitet

2016:

- Udvikling af eksamensopgave til kurset "Historisk videnskabsteori og metode. Fremstillingsanalyse" (Modul 7.2) Bacheloruddannelsen, Historiestudiet Institut for Kultur og Globale Studier, Aalborg Universitet

- Omarbejdning og udvikling af kurset "Historisk videnskabsteori og metode. Fremstillingsanalyse" (Modul 7.2) Bacheloruddannelsen, Historiestudiet Institut for Kultur og Globale Studier, Aalborg Universitet (Sammen med Lars Andersen)

2015:

- Omarbejdning og udvikling af kurset "Bok- och förlagshistoria", (delkurs 2 FBMA02) Förlags- och bookmarknadskunskap, Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet

2014:

- Udvikling af distancekurset "Boken, människan och samhället - från industrialisering till digitalisering", (delkurs 3 BBH A14:3/BBH B42). Bokhistoria, Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet. (Sammen med Ragni Svensson)

2012:

- Udviklingsplan: "Det første møde. Et studie af boghistories introduktionsmøde på grundkursus". Udarbejdet på kurset Högskolepedagogisk introduktionskurs ved Humanistiska och teologiska fakulteterna, Center for Educational Education, CED, Lunds universitet

6. Nominering til og/eller modtagelse af undervisningspriser.

7. Evt. personlige refleksioner og initiativer: Personlige overvejelser knyttet til undervisning og vejledning, ønsker til og planer for pædagogisk videreudvikling, planer for opfølgning på undervisningsevalueringer m.v.

8. Andet.