

Undervisningsportfolio

1. Undervisnings-CV: Oversigt over undervisnings- og vejledningsopgaver med angivelse af fagområder, omfang, niveau (BA, kandidat, EVU, Ph.d) samt evt. censoropgaver.

2022

Kursus: "Designing Product Service Systems". Fagområde: Designproces og agile development. Omfang: 5 ECTS (én kursusgang). Undervisningsniveau: kandidat. Undervisningsform: Forelæsning og øvelser. Undervisningssprog: Engelsk. Uddannelse: MSc i Service Systems Design.

Kursus: "Integreret produktudvikling – koncept". Fagområde: Designproces og konceptudvikling. Omfang: 5 ECTS.

Undervisningsniveau: bachelor. Undervisningsform: Forelæsning og øvelser. Undervisningssprog: Dansk. Uddannelse: BSc i Arkitektur & Design.

Kursus: "Integreret produktudvikling – koncept". Fagområde: Designproces og konceptudvikling. Omfang: 5 ECTS.

Undervisningsniveau: bachelor. Undervisningsform: Forelæsning og øvelser. Undervisningssprog: Dansk. Uddannelse: BSc i Produkt og designpsykologi.

Censor: Introduktion til industrielt design-ingeniørens faglighed. Fagområde: Designproces og konceptudvikling. Omfang: 15 ECTS. Undervisningsniveau: bachelor. Undervisningsform: censor på eksamen. Undervisningssprog: Dansk.

Uddannelse: BSc i Arkitektur & Design.

2021

Kursus: "Designing Product Service Systems". Fagområde: Designproces og agile development. Omfang: 5 ECTS (én kursusgang). Undervisningsniveau: kandidat. Undervisningsform: Forelæsning og øvelser. Undervisningssprog: Engelsk. Uddannelse: MSc i Service Systems Design.

Kursus: "Integreret produktudvikling – koncept". Fagområde: Designproces og konceptudvikling. Omfang: 5 ECTS.

Undervisningsniveau: bachelor. Undervisningsform: Forelæsning og øvelser. Undervisningssprog: Dansk. Uddannelse: BSc i Arkitektur & Design.

Censor: Introduktion til industrielt design-ingeniørens faglighed. Fagområde: Designproces og konceptudvikling. Omfang: 15 ECTS. Undervisningsniveau: bachelor. Undervisningsform: censor på eksamen. Undervisningssprog: Dansk.

Uddannelse: BSc i Arkitektur & Design.

2020

Kursus: "Designing Product Service Systems". Fagområde: Designproces og agile development. Omfang: 5 ECTS (én kursusgang). Undervisningsniveau: kandidat. Undervisningsform: Forelæsning og øvelser. Undervisningssprog: Engelsk. Uddannelse: MSc i Service Systems Design.

Kursus: "Integreret produktudvikling – koncept". Fagområde: Designproces og konceptudvikling. Omfang: 5 ECTS.

Undervisningsniveau: bachelor. Undervisningsform: Forelæsning og øvelser. Undervisningssprog: Dansk. Uddannelse: BSc i Arkitektur & Design.

Vejleder: Speciale. Fagområde: Industrielt Design. Omfang: 30 ECTS. Undervisningsniveau: kandidat. Undervisningsform: vejledning. Undervisningssprog: engelsk. Uddannelse: Kandidat i industrielt design.

2019

Kursus: "Designing Product Service Systems". Fagområde: Designproces og agile development. Omfang: 5 ECTS (én kursusgang). Undervisningsniveau: kandidat. Undervisningsform: Forelæsning og øvelser. Undervisningssprog: Engelsk. Uddannelse: MSc i Service Systems Design.

Kursus: "Integreret produktudvikling – koncept". Fagområde: Designproces og konceptudvikling. Omfang: 5 ECTS.

Undervisningsniveau: bachelor. Undervisningsform: Forelæsning og øvelser. Undervisningssprog: Dansk. Uddannelse: BSc i Arkitektur & Design.

Vejleder: Speciale. Fagområde: Industrielt Design. Omfang: 30 ECTS. Undervisningsniveau: kandidat. Undervisningsform: vejledning. Undervisningssprog: engelsk. Uddannelse: Kandidat i industrielt design.

2018

Kursus: "Designing Product Service Systems". Fagområde: Designproces og agile development. Omfang: 5 ECTS (én kursusgang). Undervisningsniveau: kandidat. Undervisningsform: Forelæsning og øvelser. Undervisningssprog: Engelsk. Uddannelse: MSc i Service Systems Design.

Kursus: "Integreret produktudvikling – koncept". Fagområde: Designproces og konceptudvikling. Omfang: 5 ECTS.

Undervisningsniveau: bachelor. Undervisningsform: Forelæsning og øvelser. Undervisningssprog: Dansk. Uddannelse: BSc i Arkitektur & Design.

2017

Kursus: "Designing Product Service Systems". Fagområde: Designproces og agile development. Omfang: 5 ECTS (én kursusgang). Undervisningsniveau: kandidat. Undervisningsform: Forelæsning og øvelser. Undervisningssprog: Engelsk. Uddannelse: MSc i Service Systems Design.

Kursus: "Integreret produktudvikling – koncept". Fagområde: Designproces og konceptudvikling. Omfang: 5 ECTS.

Undervisningsniveau: bachelor. Undervisningsform: Forelæsning og øvelser. Undervisningssprog: Dansk. Uddannelse: BSc i Arkitektur & Design.

2016

Kursus: "Designing Product Service Systems". Fagområde: Designproces og agile development. Omfang: 5 ECTS (én kursusgang). Undervisningsniveau: kandidat. Undervisningsform: Forelæsning og øvelser. Undervisningssprog: Engelsk. Uddannelse: MSc i Service Systems Design.

Kursus: "Integreret produktudvikling – koncept". Fagområde: Designproces og konceptudvikling. Omfang: 5 ECTS.

Undervisningsniveau: bachelor. Undervisningsform: Forelæsning og øvelser. Undervisningssprog: Dansk. Uddannelse:

BSc i Arkitektur & Design.

Projekt: "Digitalt understøttede produkter". Fagområde: Designproces og konceptudvikling. Omfang: 20 ECTS.

Undervisningsniveau: bachelor. Undervisningsform: Instruktioner og vejledning. Undervisningssprog: Dansk. Uddannelse: BSc i Arkitektur & Design.

2015

Kursus: "Designing Product Service Systems". Fagområde: Designproces og agile development. Omfang: 5 ECTS (én kursusgang). Undervisningsniveau: kandidat. Undervisningsform: Forelæsning og øvelser. Undervisningssprog: Engelsk. Uddannelse: MSc i Service Systems Design.

Kursus: "Integreret produktudvikling – koncept". Fagområde: Designproces og konceptudvikling. Omfang: 5 ECTS.

Undervisningsniveau: bachelor. Undervisningsform: Forelæsning og øvelser. Undervisningssprog: Dansk. Uddannelse: BSc i Arkitektur & Design.

Projekt: "Digitalt understøttede produkter". Fagområde: Designproces og konceptudvikling. Omfang: 20 ECTS.

Undervisningsniveau: bachelor. Undervisningsform: Instruktioner og vejledning. Undervisningssprog: Dansk. Uddannelse: BSc i Arkitektur & Design.

Kursus: "Tekniks og numerisk analyse". Fagområde: konstruktion og teknisk tegning. Omfang: 5 ECTS (3 kursusgange).

Undervisningsniveau: bachelor. Undervisningsform: Forelæsning og øvelser. Undervisningssprog: Dansk. Uddannelse: BSc i Arkitektur & Design.

2009-2014

Diverse Industrielt Design-relateret undervisning og vejledning.

2. Studieadministration: Oversigt over studieadministrative opgaver, eksempelvis medlem af studienævn, studieleder, semesterkoordinator, fagkoordinator, akkreditering m.v.

2018-2023

Studieledelse for uddannelser ved Studienævn for Arkitektur & Design samt Studienævn for Medieteknologi. I perioden har jeg været ansvarlig for instituttets uddannelsesadministrative område, herunder kvalitetsarbejde, uddannelsesafvikling, kommunikation og rekruttering samt diverse studieadministrative tiltag både lokalt og tværgående på TECH-fakultetet og universitetet.

2017-2018

Studieledelse for uddannelser ved Studienævn for Arkitektur & Design, Studienævn for Planlægningsuddannelserne samt Studienævn for Bæredygtig Design og Teknoantropologi. I perioden har jeg været ansvarlig for Skolens uddannelsesadministrative område og særligt skolens nedlukning som følge af organisationsændringen i 2017-2018.

2017

Studienævnsformand, Studienævn for Arkitektur & Design

2015-2016

Studienævnsmedlem, Studienævn for Arkitektur & Design

3. Universitetspædagogiske kvalifikationsforløb: Oversigt over gennemførte universitetspædagogiske kursusforløb, PBL-kurser, workshops, udviklingsprojekter, kollegial supervision o.l.

Adjunktpædagogikum på Aalborg Universitet, 2012 - 2014

4. Anden form for kvalificering: Konferencedeltagelse, debatindlæg, oplæg m.v. i relation til uddannelse, "Undervisnings dag", o.l.

2015-2016

Planlægning og gennemførelse af international konference med fokus på design-orienteret ingeniøruddannelse (E&PDE2016)

2010-2017 Publicering og deltagelse på E&PDE 2010 – 2017 med fokus på designuddannelse

5. Undervisningsudviklingsforløb og undervisningsmateriale: Oversigt over medvirken til udvikling af nye moduler, undervisningsmateriale, uddannelser, e-learning, samarbejde med eksterne samarbejdspartnere o.l.

Igennem mit studieledelsesarbejde har jeg blandt andet haft fokus på at sikre plads til en problembaseret tilgang i de uddannelser, jeg er ansvarlig for. Eksempelvis har vi styrket projektenhedernes plads i flere af vores curricula, og jeg har været deltager i flere universitetsbrede arbejdsgrupper omkring hvordan vi sikrer tværfaglige kompetencer hos vores studerende.

6. Nominering til og/eller modtagelse af undervisningspriser.

-

7. Evt. personlige refleksioner og initiativer: Personlige overvejelser knyttet til undervisning og vejledning, ønsker til og planer for pædagogisk videreudvikling, planer for opfølgning på undervisningsevalueringer m.v.

Mit fag placerer sig mellem to traditioner: En kunstnerisk tilgang og en ingeniørfaglig tilgang. Den dobbelthed, der ligger indbygget i faget præger også den undervisning, som der udøves på uddannelsen. Der er mange ting, som ikke har klare svar indenfor vores felt, og Stolterman's dikotomi omkring designproceslæring beskriver spændingsfeltet meget godt. I den ene ende af skalaen (the guideline approach), er det muligt at foreskrive helt præcise retningslinjer og processer, som – hvis de følges nøje – kan garantere et ønskværdigt og tilfredsstillende resultat. I den anden ende af skalaen er den kunstneriske tilgang med udgangspunkt i mesterlære og "prøv-dig-frem"-attitude. Når jeg vejleder og underviser oplever jeg tit at stå mellem disse to ekstremer, for jeg vil gerne kunne give klare metoder og retningslinjer, men jeg ønsker også at de studerende skal forstå nuancerne i faget ved at diskutere nogle af de mere "føjte", æstetiske, håndværksmæssige eller samfunds-faglige aspekter af de projekter, de arbejder med. Det er dog min opfattelse, at vi i højere grad skal være orienteret mod den metodiske og proces-orienterede tilgang, som man på mange måder kan sige, at Stolterman's Guideline Approach er et eksempel på. Ikke desto mindre tror jeg, at det er væsentligt at have begge ekstremer med i sin undervisning og vejledning for at give et nuanceret, og efter min mening, billede af faget.

8. Andet.

-