

## Teaching portfolio

**1. Teaching CV: A list of teaching and supervision tasks, including specification of academic fields, scope, level (bachelor, master, continuing education, PhD). Please state the teaching method used (e.g. lecture, class teaching, exercises, supervision, examination, coexamination, distance teaching, internet-based teaching and evaluation of teaching). Please also indicate the language of instruction.**

Formål med undervisningsportfolien

Nærværende dokument er en undervisningsportfolio af typen præsentationsportfolio. Med dette dokument vil jeg synliggøre, hvorledes jeg er kvalificeret til at varetage undervisningsforpligtigelser på universitetsniveau. Eftersom jeg underviser på mange forskellige kurser og også på flere institutter eller universiteter som gæsteforelæser, vil jeg primært referere til de kurser eller de semestre, hvor jeg er enten ene- eller hovedansvarlig for undervisningen og kursens eller semesterets opbygning. Da jeg har undervist og vejledt på Aalborg Universitet siden 2005/2006, fokuserer jeg desuden overvejende på mine undervisningsopgaver inden for de seneste år.

Portfolien er inddelt i tre hovedpunkter som foreslået i vejledningen fra Fakultetskontoret på Humaniora og Samfundsvidenskab på AAU:

1. Undervisningserfaring og -kompetence
2. Formelle kvalifikationer
3. Overvejelser om undervisning

### 1) Undervisningserfaring og –kompetence

I kraft af mine ansættelser på Institut for Kommunikation og Psykologi på Aalborg Universitet som først undervisningsassistent, forskningsassistent, ph.d.-studerende, adjunkt og (siden 2014) som lektor har jeg stor erfaring med at undervise og vejlede studerende fra bachelor- til kandidat- ph.d.- og adjunkt-niveau. Det betyder også, at jeg har et grundigt kendskab til den problem- og projektorienterede læringsform, som kendetegner Aalborg Universitet. Siden 2005/2006 har jeg undervist og vejledt studerende fra 1. semester til speciale-niveau på uddannelserne Kommunikation og Digitale Medier (tidligere Humanistisk Informatik), Kommunikation, Informationsvidenskab, Interaktive Digitale Medier, Mediefag, Informationsteknologi og Sociologi på Aalborg Universitet. Ligeledes har jeg undervist studerende på andre danske og internationale universiteter, hvor jeg har været inviteret som gæsteforelæser. Mine primære undervisningsområder er sociale medier, digitale medier og digital kultur, internetbrug, interpersonel kommunikation, mediesociologi og diskursanalyse samt metodefag (herunder kvalitative metoder, digitale metoder, internetmedieret mixed methods research og internetetnografi). De kurser eller forelæsningsforløb, jeg har holdt, har eksempelvis omhandlet en række forhold ved brugen af sociale medier i praksis såsom algoritmer i hverdagen, hvad internetbaserede praksisser betyder for socialitet, eller hvordan vi kan forstå identitetsbegrebet online. Dertil kommer undervisning i netanalyse og den metodiske applikation heraf samt undervisning i diverse metoder til online dataindsamling og de etiske udfordringer forbundet hermed. Således er mine undervisningsaktiviteter oftest forskningsbaserede, og jeg inddrager i høj grad erfaringer fra min egen forskning i undervisningen – både på den metodiske og teoretiske plan.

Eksempler på kurser, jeg har undervist på, været koordinator for eller selv har udviklet, er:

- Projektmodulet "Organisationskommunikation på sociale medier" på 4. semester Kommunikation og digitale medier, AAU (kursusansvarlig siden 2021)
- Studiefagsmodulet "Medie- og kommunikationsplanlægning" på 6. semester Kommunikation (medunderviser 2021-2022)
- Ph.d.-kurserne "Visual and virtual methods for nexus analysis" (2020) og "Nexus analysis in studying (inter)action online" (2019) på University of Oulu, kursusansvarlig og ene-underviser
- Studiefagsmodulet "Digitale metoder" for kandidatuddannelserne under Studienævnet for Kommunikation og Digitale Medier, AAU (medansvarlig for udvikling siden 2018)
- Valgfagsmodulet "Sociale medier" for kandidatuddannelserne under Studienævnet for Kommunikation og Digitale Medier, AAU (eneansvarlig for udvikling, 2015-2019)
- Kurset "Medieteknologi, kommunikation og samfund" på 1. semester Kommunikation og Digitale medier, AAU (medansvarlig og fast underviser siden 2011)
- Kurset "Digitale medier i hverdagslivet" på 4. semester Kommunikation og digitale medier, AAU (koordinator og underviser siden 2011)
- Kurset "Individ og identitetsopfattelser" på 4. semester Kommunikation og digitale medier, AAU (koordinator og underviser siden 2011)
- Studiefagsmodulet "Diskurs og praksis" på 7. semester Kommunikation (medunderviser siden 2015)
- Valgfaget "Etnografisk metode" på 3. semester Sociologi, AAU (medunderviser siden 2014)
- Kurserne "User practice, user analysis and pilot studies" og "IKT-baseret datafangst og analyse" på 7. semester Informationsvidenskab, AAU (2014)
- Kurserne "Kommunikationsplanlægning" og "Organisationskommunikation og medier" på 6. semester Kommunikation, AAU (2013)
- Kurset "Medierede interpersonelle kommunikationsprocesser" på 2. semester Humanistisk Informatik, Aalborg Universitet (fra 2012 – 2015)
- Kurset "Undersøgelse-, analyse- og interventionsmetodik" på 3. semester Humanistisk Informatik, AAU (Fra 2011 – 2012)
- Kurset "MedieSociologi" på 9. semester Sociologi, AAU (fra 2009 – 2012)

•Kurserne "Text and Discourse Analysis" og "Advanced Course in Multimedia Communication", Vaasa Universitet, Finland (gæsteunderviser i 2008)

•Kurset "Internet som medium" på 5. semester Humanistisk Informatik, AAU (kursusansvarlig i 2007)

Nogle af ovenstående kurser er metodekurser, hvor mine undervisningsmæssige bidrag især har omhandlet internetmedieret mixed methods research, internetetnografi eller brugen af neksusanalyse i internetmedierede kontekster. Andre kurser har været teoretisk eller emnemæssigt orienteret inden for det digitale felt, hvor jeg har undervist i forskellige teoretiske perspektiver eller empiriske vinkler på brugen af sociale medier i forskellige kontekster. På de kurser, jeg selv egenhændigt har stået for – som f.eks. valgfagsmodulet "Sociale medier" eller kurset "Internettet som medium" – har jeg fået mulighed for at kombinere både de motoriske og teoretiske tilgange til sociale medier. Mine undervisningsaktiviteter fra 2003-2022 tæller i alt mere end 60 forskellige kurser.

Som projektvejleder har jeg stor erfaring med at vejlede studerende fra 1. semester til specialniveau samt ph.d.-studerende og adjunkter. Oftest vejleder jeg studerende, som undersøger brugen af sociale medier i forskellige kontekster. Siden 2006 har jeg vejledt mere end 150 projektgrupper på Aalborg Universitetet. I projektvejledningen kan jeg især hjælpe de studerende med teoretiske og metodiske tilgange til at undersøge og analysere brugen af sociale medier i forskellige kontekster. På den metodiske plan har jeg især vejledt studerende i at kombinere brugen af forskellige metoder inden for en internetmedieret mixed methods-tilgang i projektarbejder omhandlende sociale medier. Jeg vejleder dog også projektarbejder, som ikke beskæftiger sig med sociale medier, men som på anden vis omhandler medieformidlet kommunikation. I flere tilfælde har de studerende desuden anvendt den diskursanalytiske rammeverk neksusanalyse, og jeg har – grundet min egen forskning og undervisning inden for emnet – kunnet hjælpe de studerende med at tilpasse tilgangen til internetmedierede kontekster.

Derudover har jeg siden 2015 vejledt praktikstuderende fra 9. Semester på Kommunikation (i såkaldte 'praksisorienterede forløb'). Typisk er der tale om studerende, som er i praktik som social media managere, marketingmedarbejdere eller kommunikationsmedarbejdere. Opgaven her består i at hjælpe de studerende med at reflektere over sammenhængen mellem deres praksiserfaring og den teoretiske ballast, de har med fra universitetet, samt vejlede dem i udformningen af praktikrapporten. Siden 2014 har jeg desuden fungeret som faglig vejleder for adjunkter ansat på Institut for Kommunikation og Psykologi, som gennemgår det obligatoriske adjunktprædagogikum. Her handler det om vejledning i universitetspædagogiske principper samt den faglige tilrettelæggelse af undervisningen.

Udover ovennævnte undervisnings- og vejledningsopgaver har jeg undervist på flere ph.d.-kurser. Eksempelvis blev jeg inviteret til at holde forelæsning og være opponent på ph.d.-kurset "Mixed Methods Research: Theory and Practice" med baggrund i mit empiriske arbejde med at kombinere kvalitative og kvantitative samt online og offline metoder. Ligeledes har jeg været inviteret som keynote-speaker på et ph.d.-kursus om sociale medier på Københavns Universitet, hvor jeg holdt forelæsning om "Internet based fieldwork - social media as field sites", og jeg har undervist og været opponent på et ph.d.-kursus om etnografiske metoder på Syddansk Universitet under overskriften "Etnografisk forskning i og med digitale medier". Derudover har jeg selv været involveret i at arrangere ph.d.-kurser; eksempelvis ph.d.-kurset "Social Media: Analysing Identity, Sociality and Creativity in Online Networked Environments" under Forskerskolen i Medier, Kommunikation og Journalistik (FMKJ), hvor det lykkedes at få en række internationalt anerkendte forskere inden for sociale medier som oplægsholdere. Som projektleder for Digetik har jeg i samarbejde med AU Datalab and Digital Society på Aarhus Universitet arrangeret et kombineret seminar og ph.d.-kursus under overskriften "Digital Research in the Humanities: Ethical issues and legislation".

Både lokalt på instituttet samt på andre danske eller internationale universiteter har jeg erfaring med bedømmelse og censur. Ud over intern censur på Institut for Kommunikation og Psykologi, indgår jeg i tre eksterne censorkorps inden for det medie- og kommunikationsfaglige felt og er dermed censor på Københavns Universitet, Aarhus Universitet, Syddansk Universitet og Roskilde Universitet. Dertil har jeg fungeret som medlem af bedømmelsesudvalg ved en række ph.d.-forsvar herhjemme og i udlandet.

## **2. Study/programme administration and management: Experience in programme management and coordination. A list of study administration tasks, e.g. study board membership, chair of study board, semester or course coordinator, accreditation tasks, etc. Experience in planning teaching activities. Experience in programme development. Participating in committees and commissions etc. on education issues.**

Erfaring med udvikling af undervisning og uddannelser

På internationalt plan har jeg været involveret i arbejdet med at udforme en såkaldt "multiple degree" om unge, sociale medier og markedsføring; et Erasmus Mundus-samarbejde imellem Aalborg Universitet, University of Valladolid, Spanien, og University of Poitiers, Frankrig, som resulterede i en EU-ansøgning. Jeg har som medlem af den faglige følgegruppe både været involveret i udarbejdelsen af uddannelsens faglige indhold samt ansøgningen om midler til uddannelsen. Lokalt på Institut for Kommunikation og Psykologi har jeg deltaget i udformningen af uddannelsernes faglige indhold. Siden 2020 har jeg været medlem af studienævnet for Kommunikation og Digitale Medier som repræsentant for det videnskabelige personale. Igennem årene har jeg desuden deltaget aktivt i arbejdet med at revidere studieordningen for kandidatuddannelsen i Kommunikation, således at denne uddannelse nu i højere grad favner samspillet mellem organisatoriske, mediemæssige og interpersonelle perspektiver på kommunikation, hvor disse fagligheder tidligere har været mere skarpt adskilt. Ligeledes har jeg igennem en årrække været med til at implementere nye fag på de forskellige semestre eller uddannelser under Studienævnet for Kommunikation og Digitale Medier, hvor formålet har været at opkvalificere de studerende inden for digitale og sociale medier. Særligt har jeg som semesterkoordinator for 4. semester på Kommunikation og Digitale Medier (tidligere Humanistisk Informatik) i perioden 2012 – 2022 været med til at udvikle og styrke semestrets faglige profil; i særdeleshed på kurserne i "Digitale medier i hverdagslivet" samt "Digitale metoder",

hvor jeg bl.a. har haft fokus på at styrke de studerendes kompetencer i forhold til digitale metoder og online-dataindsamling (her-under internetmedieret mixed methods research og internetetnografi) samt perspektiver på identitetsbegrebet online. Ligeledes har jeg i perioden 2015-2019 udformet og udbudt valgfagsmodul "Sociale medier" (tidligere "Sociale medier i praksis"). På dette kursus, som jeg har været eneansvarlig for at udvikle og gennemføre, har jeg i høj grad fået mulighed for at afprøve, hvad PBL-modellen kan bruges til under kursusaktiviteter. Således har jeg eksperimenteret med en varierende undervisningsform, hvor små forelæsninger, studenteroplæg, gruppearbejde, workshops og IKT-baserede øvelser har gået hånd i hånd

**3. Formal pedagogical training: A list of completed courses in university pedagogy, PBL courses, workshops, academic development projects, collegial guidance and supervision, etc. Written assessment from the course in university pedagogy for assistant professors. Participation in conferences on pedagogy and didactics. Please enclose any documentation of the above, such as course certificates, references, etc**

2) Formelle kvalifikationer

I 2011 – 2013 har jeg gennemført adjunktprædagogikum, som blev afholdt af Learning Lab på AAU. Af den udtalelse, som mine vejledere har udformet på baggrund af min deltagelse i kurset, fremgår det, at jeg som underviser er "levende og engageret", at jeg har arbejdet "meget bevidst med at øge dialogen med de studerende og engagere dem i undervisningen", og at jeg har "gennemført Adjunktprædagogikum på meget tilfredsstillende vis."

Dertil kan nævnes, at jeg i kraft af min uddannelse som cand.mag. i Kommunikation fra Aalborg Uni-versitet har fem års praksiserfaring som studerende med gruppeorganiseret projektarbejde og pro-blembaseret læring. At jeg selv er uddannet på det studie, jeg underviser på i dag – og dermed kan trække på egne erfaringer fra tiden som studerende på et PBL-universitet – er en stor fordel i interak-tionen med de studerende og i planlægningen af undervisning og vejledning generelt.

**4. Other qualifications: Conference contributions and attendance, contributions to debates, scientific articles on pedagogical issues etc. Peer supervision, editorials, mentoring experience or other types of competence development activities.**

Yderligere formidlingserfaring

Udover undervisningsaktiviteter på universitetet bliver jeg ofte inviteret til at holde oplæg eller foredrag for forskellige faggrupper, ligesom jeg ofte bliver interviewet til pressen. De mange år som foredrags-holder har givet mig stor erfaring med formidling, som jeg kan bruge i undervisningen. Det at jeg har skullet formidle fagligt stof og forskningsresultater til mange forskellige målgrupper såsom lærere, pæ-dagoger, bibliotekarer, SSP-medarbejdere, politikere, forældre eller gymnasieelever har betydet, at jeg som universitetsforelæser eller -vejleder i dag bedre kan målrette undervisningen til forskellige grupper af studerende, som har forskellige faglige forudsætninger og kompetencer.

**5. Pedagogical development and research: Development of new courses, teaching materials, teaching methods, examination types or other types of pedagogical development. Didactic and pedagogical research. Cooperation with external collaboration partners.**

Type your answer here...

**6. References on your teaching skills from superiors or colleagues. Teaching evaluations and any teaching awards received.**

Type your answer here...

**7. Personal reflections and initiatives: Here you may state any personal deliberations as regards teaching and supervision, any wishes and plans for further pedagogical development, plans for following up on student feedback/evaluations, etc. Personal reflections on your own pedagogical practice, including objectives, methods and implementation. This should include an analysis and a reasoned description of your pedagogical activities in relation to your pedagogical understanding and student learning. Thoughts on the teaching method at Aalborg University (which is largely based on group-organised project work and problem-based learning)**

3) Overvejelser om undervisning

I sidste del af denne præsentationsportfolio vil jeg beskrive, hvorledes jeg som oftest griber min un-dervisning an, og hvilke fagdidaktiske overvejelser jeg gør mig i forhold til tilrettelæggelse af undervisningen.

Overordnet har jeg tre målsætninger, når jeg tilrettelægger/udfører kursusundervisning:

- De studerende skal inddrages i undervisningen og deltage aktivt
- Undervisningsformen skal variere i løbet af den enkelte kursusgang
- IKT-baserede værktøjer kan med fordel inddrages (bl.a. som en måde at inddrage de studerende og variere undervisningsformen)

Særligt sidstnævnte målsætning om at inddrage IKT-baserede værktøjer går godt i spænd med Aalborg Universitets digitaliseringsstrategi med fokus på mere digitalisering af undervisningen samt mere aktiv læring igennem teknologi.

De tre målsætninger søger jeg mere konkret at realisere ved eksempelvis at:

- Inddrage øvelser undervejs i forelæsningserne, hvor et begreb, en teori eller empiriske resultater kan nærstudies, efterprøves eller diskuteres
- Metakommunikere om de opgivne tekster og tydeliggøre, hvorledes de studerende kan anvende konkrete teorier, begreber eller metoder
- Eksemplificere de – ofte engelsksprogede – tidsskriftsartikler i en dansk kontekst eller til de studerendes egen hverdag
- Inddrage de studerende som oplægsholdere/gæsteforelæsere
- Inddrage små online surveys, hvor de studerende analyserer egen brug af sociale medier
- Stille åbne spørgsmål; på store hold gerne via online-formularer
- Inddrage fælles online noteskrivning.

Jeg har erfaret, at særligt IKT-baserede didaktiske tilgange fungerer godt, når man skal undervise eller forelæse på meget store hold. På grunduddannelsen i Kommunikation og Digitale Medier (tidligere Humanistisk Informatik) oplevede vi en overgang en meget stor vækst, og det skete ofte, at jeg skulle undervise store hold på op mod 250 studerende. Det er en udfordring at undervise så mange studerende på samme tid, da dialog besværliggøres, og det kan være svært at vurdere, om alle er med. Man kan tit have følelsen af, at det er de ti-tve mest engagerede og dygtige studerende, som lytter aktivt og bidrager med inputs, spørgsmål osv. i undervisningssituationen. Under min deltagelse i adjunktprædagogikum arbejdede jeg derfor meget med at tilpasse undervisningen, så den passede til de meget store hold. Dette gjorde jeg bl.a. ved at udforme små online-surveys, som de studerende skulle svare på anonymt i løbet af forelæsningsen. I stedet for verbalt at stille et åbent spørgsmål i plenum, gav jeg de studerende et link til et spørgeskema online, hvor de skriftligt kunne formulere deres svar. Efterfølgende kunne jeg kopiere de studerendes svar ind i mine slides og på den måde få dem i tale.

En anden måde, hvorpå jeg indimellem forsøger at inddrage og aktivere de studerende i kursusundervisningen, er ved at inddrage dem som oplægsholdere. Der kan både være tale om studerende på det aktuelle kursus, som fremlægger en tekst for deres medstuderende, og ældre studerende, som holder oplæg om, hvorledes de i praksis har arbejdet med et emne eller en teori. Denne tilgang med studenteroplæg resulterer som oftest i en række glimrende oplæg og giver en afveksling i undervisningsformen.

Som det fremgår af ovenstående, arbejder jeg i min undervisningspraksis med at inkorporere forskellige IKT-baserede værktøjer samt at variere undervisningsformen på de enkelte kursusgange. Således opfatter jeg ikke IKT som et forstyrrende element i undervisningen, men en central måde at holde de studerende aktive på. Særligt sociale medier ses af mange forelæsere som forstyrrende. Jeg vælger dog indimellem at opfordre de studerende til aktivt at bruge de sociale medier under forelæsningsen – både som analytisk genstandsfelt eller didaktisk værktøj. Eksempelvis har jeg bedt studerende om at "live-tweete" om en kursusgang under et bestemt hashtag knyttet til undervisningen. På den måde foregår der løbende online-dialog om undervisningen, og de studerendes "noter" er tilgængelige for alle efterfølgende. Det samme er tilfældet med resultaterne fra øvelsesarbejdet i de online-surveys, jeg inddrager. Her fastholdes de studerendes arbejde, og jeg forestiller mig, at man med tiden kan sigte mod at opbygge online undervisningsressourcesamlinger.

Overvejelser om projektvejledning

Når det kommer til projektvejledning, forsøger jeg altid at være godt forberedt ved bl.a. at udforme en dagsorden med noter og på forhånd bede de studerende om at tilkendegive, hvad de gerne vil have feedback på. Under vejledermøderne får jeg som regel altid nye ideer eller feedback-indspark, som jeg efterfølgende sender til de studerede sammen med noterne fra dagsordnen samt selve kommentarerne til deres tekster. Af studerende har jeg bl.a. fået den feedback, at de er glade for, at jeg giver konkret feedback og kommer med konkrete forslag til forbedringer samt er meget behjælpelig med at anbefale relevant litteratur. Eftersom jeg selv er uddannet fra AAU, kender jeg den problemorienterede projektarbejdsform godt og har fået skabt en fast rutine for, hvordan jeg griber projektvejledningen an. Jeg differentierer undervisningen i projektvejledningssituationen, så den matcher de studerendes forskellige faglige niveauer og progression på studiet. Således stiller jeg forskellige krav til de studerende – med udgangspunkt i forskellige vejlederroller.

## 8. Any other information or comments.

Type your answer here...